

قوت کرفت - به طور طبیعی مجال بر تفسیر روایی تنگ شد.^۱ همین ویژگی درباره تفسیر المثار نیز صادق است. استفاده کم المثار از روایات موجب شده تا در این تفسیر کمتر شاهد نقادی‌های موشکافانه و عالمانه و همچنین تحقیق در فهم متن و مفهوم احادیث باشیم؛ اما به دلیل نظریات ویژه‌ای که در آرا و اقوال، مؤلفان المثار (عبده و رشید رضا) دیده می‌شود - که برخی از آنها با قواعد و اصول حدیثی و فقهی اهل سنت، ناسازگار است - مباحثت روایی المثار نیز اهمیتی خاص پیدا می‌کند که در ادامه، به ان خواهیم پرداخت.

میزان آشنایی مؤلفان المثار با حدیث

بی‌شک، اطلاع از میزان آشنایی مؤلفان المثار با حدیث ما را در ارزیابی دقیق‌تر معیارهای نقد و فهم حدیث - که توسط آن دو در المثار به کار گرفته شده است - یاری می‌رساند. از این‌رو، به اختصار، به این موضوع می‌پردازیم.

محمد عبده، آن‌گونه که از مؤلفاتش آشکار است^۲ و با توجه به آنچه از شاگردش (رشید رضا) نقل شده، عنایت و توجه خاصی به علم حدیث نداشته است. رشید رضا در خصوص کمی اطلاع استادش می‌نویسد:

کان بتفصیله سمعه الاطلاع علی کتب الحديث.^۳

به این حقیقت، استاد احمد شاکر نیز، آنچا که درباره رشید رضا بحث می‌کند، اشاره کرده است: کان (رشید رضا) متأثرآ شد الأثر بجهال الدين و محمد عبده و هما لا يعرفان في الحديث شيئاً بل كان هو بعد ذلك أعلم منها.^۴

به نظر می‌رسد رشید رضا، نسبت به عبده، از تسلط بیشتری در حوزه حدیث برخوردار باشد؛ اما بررسی المثار نشانگر آن است که او نیز در این زمینه تسلط و تبحر کاملی ندارد. اشتباهاتی که وی در المثار مرتكب شده، این ادعا را ثابت می‌کند؛ برای نمونه تنها به چند مورد اشاره می‌کنیم:

۱. رشید رضا در خصوص طعن به عبدالرزاق صنعتی می‌گوید:

از مشایخ او عمویش و هب بن منبه است که از روایان اسرائیلی است.^۵

این در حالی است که وهب بن منبه از مشایخ عبدالرزاق نیست. عبدالرزاق بر مبنای اصطلاح این حجر در تعریف التهذیب، از جمله محدثان طبقه نهم (یعنی کسانی که بعد از سال دویست هجری وفات

^۱. التفسیر والمسنون، ج. ۲، ص. ۵۴۹.

^۲. تاریخ الاستاذ الامام، ج. ۱، ص. ۷۷۷ به بعد.

^۳. المثار، ج. ۵، ص. ۲۲۲.

^۴. مسند الامام احمد، ج. ۱۲، ص. ۱۲۴.

^۵. المثار، ج. ۹، ص. ۵۰۳.

روش‌شناسی نقد و فهم حدیث در تفسیر المثار

حسین خوشدل*

دکتر منصور پهلوان**

چکیده

حوادث تلخی که بر حدیث گذشت، چه آنها که بر سند و متن خدشه وارد ساخت و چه بدفهمی‌ها و تصریب‌های مذهبی که تحریف معنوی را موجب گردید، صحنه روایت و درایت حدیث را مشوش ساخت. از این‌رو، بسیاری از حدیث‌پژوهان کوشیدند تا با دستیابی به قواعد دقیق و صحیح فهم و نقد حدیث، به پایان سنت نبوی بپردازند. این تلاش، علاوه بر آن که در کتب مستقلی که درباره حدیث به رشته تحریر درآمد، نمود پیدا کرد، در کتب دیگری همانند تفاسیر نیز آشکار گردید. بی‌تدید، بازیابی معيارهای نقد و فهم صحیح حدیث از میان این‌گونه کتب (همانند تفاسیر)، با هدف دفاع از سنت نبوی، تلاشی ضروری و در خور توجه است. بر مبنای همین ضرورت، قاله حاضر سعی دارد تا با بررسی تفسیر المثار به استخراج مبانی و داوری‌های محمد عبده و رشید رضا در حوزه نقد و فهم حدیث و بررسی و تحلیل آن بپردازد.

کلید واژه: المثار، رشید رضا، محمد عبده، نقد حدیث، فهم حدیث.

درآمد

اعتدال در بهره‌گیری از روایات، از ویژگی‌های عمومی تفاسیر قرن چهاردهم است. در این تفاسیر به روایات به عنوان یکی از عناصر جانبی در تفسیر نگریسته شد و چه بسا برخی از آنها هم که تا اندازه‌ای به ذکر روایات پرداخته‌اند، در آرای تفسیری بدان روایات تکیه نکرده بیشتر در بخش‌های غیر تفسیری مثل فضایل سور، شأن نزول و ... از آنها استفاده کرده‌اند.^۱

از مهم‌ترین علل پیدایش این پدیده در تفاسیر قرن چهاردهم، یکی رشد عقل‌گرایی و دیگری اهمیت یافتن شیوه تفسیر قرآن به قرآن است. در قرن چهاردهم - که گرایش عقلی و شیوه تفسیر قرآن به قرآن

* دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث دانشگاه تهران، عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد کاشان.

** دانشیار دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران.

^۱. تفسیر العراض، ج. ۱، ص. ۴.

۴. رشید رضا در خصوص عذاب قوم لوط و روایاتی که در این باره وجود دارد، پس از نقد این روایات، می‌نویسد:

این ماجرا تنها از برخی تابعان - که عصر رسول خدا^{علیه السلام} را درک نکرده‌اند - نقل شده و صحابه پیامبر^{صلی الله علیہ وسلم} آن را نقل نکرده‌اند.^{۱۶}

این ادعای رشید رضا صحیح نیست و این روایات از برخی صحابه، همچون ابن عباس و حذیفه بن یمان نیز نقل شده است.^{۱۷}

۵. الوسی در روح المعانی از ضحاک و او هم از ابن عباس روایتی درباره معنای اعراف در آیه ۴۶ سوره اعراف نقل کرده است.^{۱۸} رشید رضا پس از نقل این روایت از روح المعانی می‌نویسد:

من این روایت را در هیچ یک از تفاسیر مأثور نیافتم، ظاهراً الوسی آن را از کتب شعبی نقل کرده است.^{۱۹}

علامه طباطبائی معتقد است:

این گفته رشید رضا صحیح نیست؛ زیرا چنین روایتی با این طریق از ضحاک در تفاسیر شیعه وجود ندارد و اگر وجود داشته باشد، از تفاسیر عامه نقل شده است؛ مثلاً مجمع البيان، آن را از تفسیر ثعلبی و او، به سند خود، از ضحاک و او هم از ابن عباس نقل کرده است.^{۲۰}

این نمونه‌ها، عدم اطلاع کافی رشید رضا را در حوزه حدیث نشان می‌دهد و بیانگر تبع ناقص او در منابع حدیثی است.

جایگاه روایات در تفسیر المتنar

با بررسی تفسیر المتنar مشخص می‌شود که عده نسبت به روایات تفسیری بدینی افراطی داشته، "آنها را حجاب قرآن و مانع رسیدن به مقاصد و مفاهیم عالی قرآن می‌دانسته است."^{۲۱} از این رو، حجم اصلی و بیشتر روایات تفسیری - که در المتنar مورد استفاده قرار گرفته - متعلق به رشید رضاست. خود او، هنگامی که از شیوه تفسیری اش در المتنar سخن می‌گوید، می‌نویسد:

من بعد از وفات استاد، با روش او در تفسیر مخالفت کرده و از روایات صحیح مرتبط با آیات بیشتر بهره گرفتم.^{۲۲}

یافته‌اند) به شماره‌اید^{۲۳} و در سال ۱۲۱۱ق، فوت کرده است و ولادت او در سال ۱۲۶ق، است؛ در صورتی که وهب بن منبه از طبقه سوم^{۲۴} است و در سال ۱۱۶ق، فوت کرده است. در نتیجه، عبدالرازاق بعد از وفات وهب به دنیا آمده است و امکان ندارد که از او روایت کرده باشد.

۲. رشید رضا در مقام طعن به عبدالرازاق صناعی، علاوه بر آن که به اشتباه، وهب بن منبه را شیخ و استاد روایت او می‌داند، در جرح او می‌گوید:

هو معروف بالتشیع و عمی في آخر عمره فخلط.^{۲۵}

گذشته از توثیق عبدالرازاق در بیان بسیاری از ائمه روایت اهل سنت، همانند این حبان، "دارقطنی"، "ابن حجر"^{۲۶} و... طعن رشید رضا بر او وارد نیست؛ زیرا اولاً در نظر محدثان اهل سنت جرحتی که بر اساس مخالفت اعتقادی و مذهبی باشد، صحیح نیست و اصل، در این خصوص، آن است که راوی صادق و امین باشد؛ هر چند مذهب دیگری داشته باشد. سیوطی در تدریب الراوی در این باره ادعای اجماع کرده، می‌گوید:

ولاترد روایته بسبب مخالفة في الاعتقاد، الا بيعة مكفرة، كما هو اجماع الانتمة ارباب هذا الفن.^{۲۷}

علاوه بر این، اختلاط و نایابی از اسباب جرح نیست و علماء بین آنچه راوی، قبل از اختلاط روایت کرده و آنچه بعد از آن، روایت کرده است، تفاوت قابل شده‌اند. این صلاح در این باره می‌گوید:

الحكم فيه أنه يقبل حديث من أحد عنهم قبل الاختلاط و لا قبل حديث من أحد عنه بعد الاختلاط.^{۲۸}

۳. رشید رضا حدیثی از ابادر نقل کرده، پس از نقد متن روایت، متعرض سند آن شده است. او می‌گوید این روایت را بخاری از طریق ابراهیم بن یزید بن شریک از پدرش و او از ابادر نقل کرده است. آن‌گاه، برای آن که نشان دهد حدیث از جهت سند نیز اشکال دارد می‌گوید:

ابراهیم مدلس است و امام احمد گفته که او ابادر را ملاقات نکرده است.^{۲۹}

پر واضح است که ابراهیم بن یزید از خود ابادر حدیث را روایت نمی‌کند تا بگوییم ابراهیم، ابادر را ملاقات نکرده و در نتیجه، تدليس باشد؛ زیرا ابراهیم آن را از پدرش و پدرش از ابادر روایت کرده است.

۷. تقریب التهذیب، ج ۱، ص ۵۰۵.

۸. همان، ج ۲، ص ۳۳۹.

۹. المتنar، ج ۹، ص ۵۰۵.

۱۰. الشفافات، ج ۱، ص ۴۱۲.

۱۱. میزان الاعتدال، ج ۳، ص ۲۲۴.

۱۲. تقریب التهذیب، ج ۱، ص ۵۰۵.

۱۳. تدریب الراوی، ج ۱، ص ۳۳۴.

۱۴. مقدمه ابن صلاح، ص ۱۹۵، نوع ۶۲.

۱۵. المتنar، ج ۱، ص ۲۱۱.

خبر واحد و حجت آن

علماء در حجت اخبار قطعی السند، چه اخبار متواتر و چه اخبار غیر متواتر - که همراه با قرایین قطعی الصدور از پیامبر ﷺ باشند - شکی ندارند.^{۲۴} اما در خصوص حجت خبر واحد در میان انان اختلاف، نظر وجود دارد.^{۲۵} رشید رضا در این خصوص دیدگاه ویژه‌ای دارد که قابل توجه و برسی است. او دو شرط برای حجت خبر واحد قایل شده است: نخست این که ظن حاصل از خبر واحد باید به مرحله اطمینان و وثوق برسد و دیگر این که وثوق و اطمینان هر شخص برای خودش اعتبار دارد و کس حق ندارد بگوید به دلیل این که فلان خبر، نزد دیگری اطمینان اور بوده، پس برای من نیز حجت است و به اصطلاح، ظن شخصی در حجت خبر واحد لازم است، نه ظن نوعی.^{۲۶} در واقع، در دیدگاه مفسر المنار یک خبر هم می‌تواند حجت باشد و هم حجت نباشد؛ یعنی حجت خبر واحد بستگی به میزان وسوس و زوباوری افراد و یا روش‌ها و مبانی فکری آنان دارد. نتیجه این دیدگاه، آن است که اگر کسی بر اساس خبر واحد، حکمی از احکام عبادی و یا دیگر وظایف فردی را به دست آورد، پیروی از آن حکم تنها بر خود او واجب خواهد بود و دیگران نمی‌توانند در رد یا قبول آن از وی تقلید کنند. بی‌شک، همین دیدگاه، یکی از عواملی بود که رشید رضا، به راحتی، بسیاری از احادیث را در حوزه اعتقادات و احکام (مانند احادیث ربا) به نقد کشید و دیدگاه‌هایی مخالف عموم محدثان اهل سنت ارائه کرد.

به نظر می‌رسد که دیدگاه رشید رضا با سؤالات و مسائل متعددی رو به رو باشد که به برخی از آنها اشاره می‌کنیم؛ اولاً، مطابق آنچه رشید رضا می‌گوید، خواسته یا ناخواسته، سنت را در معرض آرای شخصی قرار می‌دهد؛ زیرا هر کس ممکن است به دلیل پیش فرض‌ها و یا اعتقادات خاص خود به روایتی اعتماد کند. ثانیاً، در صورتی که نظر رشید رضا صحیح باشد، دیگر مجالی برای اختلافات مذهبی باقی نمی‌ماند؛ زیرا هر کس مطابق با مذهب خود به روایات مذاهب دیگر بی‌اعتماد خواهد بود. ثالثاً، در هر فن و علمی تنها دیدگاه‌های خبرگان و متخصصان، با وجود اختلاف، معتبر است و این گونه نیست که دیدگاه و بیان هر کسی معتبر و دلایل ارزش و جایگاه باشد.

آنچه بین شد، مربوط به حجت خبر واحد در احکام عملی است؛ زیرا در نظر مؤلفان المنار، روایات و اخبار آحاد در مسائل اعتقادی حجت نیست. این دیدگاه هم در آرای رشید رضا^{۲۷} دیده می‌شود و هم در تفسیر جزء عم عبده^{۲۸} وجود دارد.

به نظر نگارنده، بی‌اعتنای عبده و رشید رضا نسبت به احادیث آحاد از دیدگاه سید جمال الدین اسدآبادی متاثر است. عبدالقدار معربی، شاگرد سید جمال، در خصوص مبانی استاد خود می‌نویسد:

^{۲۴} روش حلامه طباطبائی در المیزان، ص ۲۱۲.

^{۲۵} التفسیر والمعفسرون، ج ۲، ص ۲۷۵.

^{۲۶} المنار، ج ۱، ص ۱۲۷ و ۱۳۸.

^{۲۷} همان، ج ۳، ص ۲۹۱.

^{۲۸} تفسیر جزء عم، ص ۱۸۲.

با این وجود، باز هم می‌توان اظهار داشت که روایات تفسیری، بویژه در شرح و تفسیر آیات، کمتر مورد توجه رشید رضا بوده و در این تفسیر حجم متنابه از روایات در مباحث استطرادی استفاده شده است. علاوه بر آن، او نیز، همچون عده، در مواردی اشاره می‌کند که روایات مانع از فهم معنای درست آیه می‌شود^{۲۹} و یا حتی در خصوص احکام فقهی و آیات الاحکام قایل است که حکم آیه به وضوح مشخص است و نیازی به هیچ گونه مأخذ و منبع دیگری، مانند روایات، برای به دست آوردن حکم فقهی آیه نیست.^{۳۰}

مطلوب دیگری که نشان می‌دهد رشید رضا اهتمام زیادی نسبت به روایات نداشت، آن است که وی در موارد زیادی، از معیار «نقل به معنا» جهت نقد و رد احادیث استفاده کرده؛^{۳۱} به گونه‌ای که برخی از نویسندهان او را به استفاده افراطی از این معیار در رد روایات متهم کردند.^{۳۲}

با وجود بدینی مؤلفان المنار، بویژه عده، نسبت به روایات تفسیری، تفسیر مأثور را یکسره رد و انکار نمی‌کنند. رشید رضا بر این باور است که اقوال صحابه وتابعان، برای معنای لغوی کلمات، حجت است. او همچنین روایات مرفوع به پیامبر ﷺ را در تفسیر معتبر می‌داند؛ اگر چه نقل صحیح را در این مورد اندک می‌داند.^{۳۳} وی در برخی موارد از روایات تفسیری نیز بهره گرفته است؛ مثلاً در باره معنای سبع المثانی به حدیث استناد کرده و بر صحبت آن نیز تأکید می‌کند.^{۳۴} با این حال، همان گونه که بیان شد، در مباحث استطرادی بیشتر از اصل تفسیر از روایات استفاده کرده است؛ به عنوان نمونه، در خصوص این که آیا *بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ* جزء سوره فاتحه است یا نه؟ بحث نسبتاً مفصلی مطرح کرده و از روایات زیادی نیز بهره گرفته است. وی در همین موضوع به مقایسه احادیث متعارض پرداخته و با نقد سندي و متنی آنها، دستهای را - که قایل به جزئیت بسمله شده‌اند - پذیرفته است.^{۳۵} وی در خصوص این احادیث به اختلاف الفاظ حدیث از منابع گوناگون نیز اشاره نموده است.^{۳۶} رشید رضا از منابع شیعی در حدیث استفاده نکرده، اما از طرق متعدد روایت برای تقویت آن بهره گرفته^{۳۷} و به اضطراب متن روایات در خصوص یک موضوع اشاره کرده است.^{۳۸} در مواردی نیز درصد از تا بین روایات متعارض جمع کند.^{۳۹} در مجموع می‌توان بیان کرد، در تفسیر المنار، روایات، بویژه در شرح و تفسیر آیات، جایگاه ویژه‌ای ندارد.

^{۲۴} همان، ج ۵، ص ۲۳۱.

^{۲۵} همان، ج ۵، ص ۱۲۰.

^{۲۶} همان، ج ۱، ص ۱۵۳، ج ۳، ص ۳۱۶ به بعد.

^{۲۷} موقف المدرسة العقلية الحديثة من الحديث الشيرفي، ص ۳۱۱.

^{۲۸} المنار، ج ۱، ص ۷ و ۸.

^{۲۹} همان، ج ۱، ص ۹۵.

^{۳۰} همان، ج ۱، ص ۸۶.

^{۳۱} همان، ج ۱، ص ۸۶ به بعد.

^{۳۲} برای نمونه رک: همان، ج ۱۱، ص ۵۹ و ۳۵۰.

^{۳۳} همان، ج ۳، ص ۲۸.

^{۳۴} همان، ج ۱، ص ۱۱۵.

همو می نویسد:

فهم صحابه حجت ندارد، بویژه در مواردی که نظم و اسلوب کلام با آن سازگار نباشد.^{۳۷}

بی تردید، همین اظهار نظرهای صریح و بخورد صاحب المئار نسبت به اقوال صحابه است که افرادی همچون ذهبی را شگفت زده کرده و نوشته است:

عجیب از شیخ محمد رشید رضاست که حتی اخبار صحیح السنده منسوب به ابن عباس را مرسل می داند و مردود می شمارد و از آنجا که او عارف به علم حدیث است، گمان نمی کنم که حکم مرسل صحابی بر او بوشیده باشد.^{۳۸}

عادل نبودن همه صحابه

در خصوص تعریف صحابی دو نظر عمده وجود دارد: اول، آن که معنای صحابی از اصل معنای لفظی آن مشتق شده و به هر مسلمانی که پیامبر ﷺ را هر چند یک لحظه، دیده باشد، صحابه گفته می شود^{۳۹} و تعریف دوم - که بیشتر بر معنای عرفی استوار است - صحابه را کسی می داند که مدتی با پیامبر ﷺ در میان معاشران و همنشینی داشته باشد.^{۴۰} با بررسی تفسیر المئار مشخص می شود که مؤلفان آن به تعریف دوم گرایش دارند؛ به گونه ای که رشید رضا معتقد است صفاتی که در خصوص صحابه در قرآن آمده، بر تمام کسانی که محدثان اسم صحابی را بر آنها نهاده اند، هر چند پیامبر ﷺ را یک بار دیده باشند، اطلاق نمی شود.^{۴۱}

در باره عدالت صحابه نیز دیدگاه رشید رضا قبل توجه است. وی، با وجود آن که در مواضع متعددی از تفسیرش به فضایل صحابه، مخصوصاً خلفای راشدین و همچنین اصحاب بدر و مهاجران و انصار پرداخته^{۴۲} و به شدت بر شیعیان انتقاد وارد می کند که چرا صحابه را طعن می کنند،^{۴۳} بر خلاف بسیاری از علمای اهل سنت،^{۴۴} به عدالت همه صحابه معتقد نیست. رشید رضا قول به عدالت جمیع صحابه را رد کرده و آن را یک قاعدة اغلبی می نامد و معتقد است تمام آنها عادل نبوده اند:

القاعدة عند اهل السنة أن جميع الصحابة عدول فلا يخل جهل اسم راو منهم بصحة السنده هي
قاعدة أغلبية لا مطردة، فقد كان في عهد النبي ﷺ منافقون.^{۴۵}

تواتر و اجماع و سیره عملی پیامبر ﷺ - که به دست ما رسیده - تنها سنت صحیح است که در فهم قرآن کاربرد دارند و نه چیز دیگر.^{۴۶}

همان گونه که پیداست، سید جمال نیز توجه و اعتنای به خبر واحد ندارد و حرفی از آن نمی زند.

حجت نداشتن موقوفات و مراسيل صحابه

بسیاری از محدثان اهل سنت به دلیل عدالت صحابه و این که آنها زمان نزول قرآن را درک کرده اند، مراسیل آنها را حجت و در حکم حدیث مرفوع می دانند.^{۴۷} صبحی صالح در این باره می نویسد:

بیشتر علماء به مراسیل صحابه، احتجاج کرده اند و آن را ضعیف نمی دانند؛ زیرا غالباً صحابی که حديث را نقل می کند، سمعان مستقیم از پیامبر ﷺ برای او معتبر نبوده است.^{۴۸}

سیوطی در تدریب الرؤوفی نیز می نویسد:

در صحیحین مراسیل صحابه آمده است؛ زیرا بیشتر روایات مرسل صحابه از صحابه دیگر نقل شده و تمام آنها عادل اند.^{۴۹}

مؤلفان المئار، برخلاف این دیدگاه، نظر دیگری دارند و حجت مراسیل و موقوفات صحابه و عدالت آنها را قبول ندارند. بی توجهی به قول صحابه و مردود دانستن اخبار ایشان در نظر آن دو، بیش از هر چیز، ریشه در روایت کردن آنها از اهل کتاب دارد.^{۵۰} عده در این باره می گوید:

تردیدی نیست که برخی از اصحاب، مانند ابوهریره و ابن عباس از اهل کتاب و حتی از کعب الاحرار، روایت نقل کرده اند. این در حالی است که بنا بر نقل بخاری، معاویه در باره کعب الاحرار گفته است که ما دروغ را از او می آموزیم.^{۵۱}

رشید رضا نیز بر همین اعتقاد است و می گوید:

بسیاری از روایاتی را که ابوهریره نقل می کند، از پیامبر ﷺ نشنیده است... از این رو، موقوفات صحابه به درجه حدیث مرفوع نمی رساند.^{۵۲}

۴۰. جمال الدین الأفغانی، ص. ۶.

۴۱. ابن تیمیه در مقدمه خود می نویسد: «از آنجا که صحابه وتابعان یا زمان نزول را درک کرده و یا فاصله کمی با زمان نزول قرآن داشته اند، درک روش تری از آیه های قرآنی دارند. از این رو، گفته های آنها بر کلام سایر مفسران مقدم خواهد بود» (مقدمه غیر اصول التفسیر، ۹۵)؛ شایان ذکر است علامه طباطبائی در المیزان، به شکل ضمیمی، این استدلال را رد کرده است (المیزان، ۳، ص ۸۴).

۴۲. علوم حدیث و اصطلاحات آن، ص. ۱۲۷.

۴۳. تدریب الرؤوفی، ج. ۱، ص. ۲۰۷.

۴۴. دلیل دیگری که می توان برای بی ارزش بودن تفسیر صحابه از آیات نزد مؤلفان المئار برشمرد، آن است که در یک آیه از یک صحابی چندین قول متناقض روات می شود. عده برای نمونه قول می کند که در تفسیر آیات «والْأَنْجِرُ وَلَيَالِيَّ عَشَرٍ» (سوره فجر، آیه ۲۱) از ابن عباس چندین قول نقل شده است (تفسیر جزء ص، ص. ۷۷).

۴۵. المئار، ج. ۱، ص. ۱۰.

۴۶. همان، ج. ۹، ص. ۴۷۶ و ۴۷۷.

بدین ترتیب، رشید رضا، بر خلاف اهل سنت و همسو با عقیده محدثان شیعه، عدالت تمام صحابه را مردود می‌شمارد.

بررسی سند روایات در المنار

همانند محدثان، توجه و رویکرد مفسران به سند روایات، از گونه‌های متفاوتی برخوردار است و برخی مفسران اهتمام بیشتری به سند روایات داشته و برخی دیگر نقد متن را بر نقد سندی ترجیح داده‌اند. در این بخش، به مباحث مرتبط با سند در تفسیر المنار می‌پردازیم.

شیوه ذکر سند روایات در تفسیر المنار

رشید رضا اهتمامی به گزارش سند روایات ندارد و عموماً تنها از آخرین راوی نام برده است؛ حتی المنار، در موارد بسیاری، منبع و مأخذ روایات را ذکر نمی‌کند.^{۵۷} آنچه در مقدمه المنار آمده، به وضوح دیدگاه و مبنای او را در اخصوص گزارش استناد نشان می‌دهد:

کان الواجب جمع الروایات المقيدة في کتب مستقلة، كبعض کتب الحديث وبيان قيمة أسانيدها، ثم يذكر في التفسير ما يصح منها بدون سند، كما يذكر الحديث في کتب الفقه، لكن عزي الى مخرجه كما نفعل في تفسيرنا هذا.^{۵۸}

از این بیان مؤلف المنار، علاوه بر چگونگی گزارش استناد، این نکته نیز مشخص می‌شود که وی معتقد به ارزش گذاری سند روایات است؛ هر چند در مقام تفسیر آیات، اهتمام زیادی به ارزیابی و بررسی سند نداشته است. البته مفسر المنار در موارد محدودی، بر خلاف مبنای خود، سند را به شکل کامل نقل کرده است.^{۵۹}

نقد سندی در المنار

در المنار به نقد سندی اهمیت داده نشده و در این تفسیر، نقد متنی بر نقد سندی ترجیح داده شده است. مؤلف المنار بارها به صحت سند اشاره کرده، اما در عین حال، روایات را اسراییلی خوانده است^{۶۰} و یا وقت سند را دلیل بر پذیرش روایات نمی‌داند.^{۶۱} علاوه بر آن، ضعف سند را نیز دلیلی بر ضعف روایت نمی‌داند و در اخصوص پاره‌ای از روایات این گونه داوری کرده است:

الروايات الضعيفة الأسانيد الصحيحة المدون.^{۶۲}

^{۵۷} برای نمونه رک: همان، ج. ۱، ص. ۴۹، ج. ۹، ص. ۱۲۵، ج. ۱۲، ص. ۱۶، ج. ۱۲، ص. ۱۷۳.

^{۵۸} همان، ج. ۱، ص. ۸.

^{۵۹} همان، ج. ۱، ص. ۲۶۷.

^{۶۰} همان، ج. ۱، ص. ۴.

^{۶۱} همان، ج. ۱، ص. ۲۵۳.

^{۶۲} همان، ج. ۱، ص. ۸۹.

در مجموع، دیدگاه مؤلفان المنار در خصوص سند روایت با این بیان آنها آشکار می‌شود.
ما کل ما بصحب سنه باطل و لا کل ما صحب سنه واقع.^{۶۳}

با این وجود، در المنار داوری درباره اسناد روایات به چشم می‌خورد و این داوری هم درباره سلسه روایت سند است^{۶۴} و هم درباره خود راویان و جرح و تعديل آنها.^{۶۵} البته در خصوص جرح و تعديل راویان، آرای محمد عبده نمود کمتری داشته و رشید رضاست که به جرح و تعديل راویان بزدخته است. وی، در بیشتر موارد، از علماء و دانشمندان این فن نقل قول کرده و مكتب خاصی در این موضوع ندارد.^{۶۶} بدین ترتیب، رشید رضا اکثر نقل قول‌های خود را، در باب جرح و تعديل، بدون تعلیق و یا اظهار نظری خاص رها کرده است:^{۶۷} ولی در موارد محدودی نیز میان آرا و آقوالی که از علمای جرح و تعديل نقل کرده، داوری می‌کند؛ به عنوان مثال، درباره جرح یا تعديل یحیی بن یمان، بعد از نقل آرای گوناگون، یکی را صواب می‌داند^{۶۸} یا طعن این معین را بر توثیق بزار، در خصوص منهال بن خلیفه ترجیح می‌دهد.^{۶۹} در مواردی نیز رشید رضا با جمهور علمای اهل سنت مخالفت کرده و قولی را ترجیح می‌دهد که با نظر آنان مهمنگ نیست.^{۷۰}

از دیگر مطالبی که در بحث سند باید به آن اشاره شود و از مباحثت مهم و قابل توجه المنار به حساب می‌آید، دیدگاه رشید رضا درباره رجال و راویان صحیحین است. شایان ذکر است که جمهور علمای اهل سنت دو کتاب بخاری و مسلم را پذیرفته و برای احادیث این دو کتاب و راویانش مزیت خاصی نسبت به سایر جوامع حدیثی قائل‌اند.

شیوه نقل روایات توسط رشید رضا در المنار نشان از آن دارد که در دیدگاه وی نیز صحیحین از یک مزیت نسبی برخوردارند.^{۷۱} اما با این وجود، وی برخی از راویان صحیحین را جرح کرده است؛ به عنوان مثال، حجاج بن محمد اعور^{۷۲} و ابراهیم بن یزید^{۷۳} از راویان صحیحین هستند که مورد طعن رشید رضا قرار گرفته‌اند.

^{۶۲} همان، ج. ۲، ص. ۶.

^{۶۳} همان، ج. ۱، ص. ۳۵، ج. ۱، ص. ۲۵۰.

^{۶۴} البته در مواردی نیز تنها به ضعف سند اشاره کرده و وجه آن را بیان نمی‌کند (همان، ج. ۲، ص. ۱۷۲، ج. ۱، ص. ۳۸۱).

^{۶۵} معرفت المدرسة العقائدية العددية، ص. ۱۳۰.

^{۶۶} برای نمونه رک: المنار، ج. ۱۲، ص. ۷۹.

^{۶۷} همان، ج. ۹، ص. ۹۰ و ۹۱.

^{۶۸} همان، ج. ۹، ص. ۹۰.

^{۶۹} همان، ج. ۹، ص. ۴۴.

^{۷۰} رشید رضا در نقل روایات در صورتی که شیخین آن را نقل کرده باشند، در موارد زیادی ابتدا از آن دو نقل کرده و آن گاه به منابع و طرق دیگر اشاره دارد. به عنوان نمونه رک: همان، ج. ۷، ص. ۲۰۳، ج. ۱، ص. ۸۸، ج. ۲، ص. ۱۷؛ علاوه بر آن در مواردی جهت نشان دادن قوت سند می‌نویسد: «رواه هذا الحديث كلهم محتاج بهم في الصحيحين» (همان، ج. ۷، ص. ۲۷) که نشان از مزیت راویان صحیحین نزد او دارد.

^{۷۱} همان، ج. ۸، ص. ۴۴۹.

^{۷۲} همان، ج. ۸، ص. ۲۱۱.

هم روایاتی که دخول در مخرج را مباح می‌داند، به دلیل مخالفت با لفظ «حرث» در آیه ۲۲۳ سوره بقره نادرست می‌شمارد.^۸ همچنین روایات زیادی را - که تیم در سفر را به نداشتن آب مشروط کرده - رد می‌کند و معتقد است از لفظ آیه اشکار است که حکم مسافر همانند حکم کسی است که آب برای وضو گرفته نداشته باشد.^۹

با مطالعه المتنار به نظر مویرسد مؤلفان آن در برایر روایاتی که با ظاهر آیات در تعارض بوده‌اند، جانب ظاهر آیات را گرفته و بارها اعلام کرده‌اند در صورتی که روایات را رها کرده و مفتون آنها نباشیم، به راحتی به مفهوم آیات پی خواهیم برد. مفهوم عبارت زیر به کرات در المتنار دیده می‌شود:

هو الذي تدل عليه الفاظ الآية اذا تركت الروايات المختلفة ونظر إلى المبادر من الممار،^{۸۷} و...

با این وجود، به نظر می‌رسد در المثمار، به شکل افراطی، روایاتی که با ظاهر آیات موافق نیست، اما تعارضی نیز با آن ندارد، رد شده است. رشید رضا معتقد است اگر به حکمی در قرآن اشاره شده باشد، نیازی به هیچ منبع و مرجع دیگری در توضیح آن نداریم:

ان حکم الله يتمنى فيه (القرآن) أو لا، فإن وجود فيه يتوخذ وعليه يعول و لا يحتاج معه إلى مأخذ آخر.^{۴۷}
 آيا منظور رشید رضا آن است که تمام احادیث و روایاتی که ناظر به حاکمان است که به شکل کلی در قرآن مطرح شده، باید طرد شود؟ آیا در صورتی که روایات مقید یا مخصوص حکم آیه باشند، باید به آنها توجه کرد؟ آیا این نظر رشید رضا با قول خود او در تناقض نیست:

^{٨٤} أن القرآن هو أصل الدين وإن السنة بيان له.

نمونه‌ای از کاربرد این مبنا را در المثلار می‌توان ذیل تفسیر آیه ۱۴۵ سوره مبارکه انعام مشاهده کرد:

﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ حُرْمَةً عَلَىٰ، طَالِمٌ بِطْمَنَةٍ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمًا خَنَبِرًا فَإِنَّهُ وَجْنٌ أَوْ فِسْقًا أَهْلٌ لِذِفْنَةِ اللَّهِ بِهِ قَمَنٌ أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾.

روشید رضا معتقد است که آنچه خداوند در این آیه تحریم کرده، قطعی بوده و غیر از آن مباح است.^{۵۵} او روایات زیاده‌تر را - که گوشت برخی حیوانات را حرام دسی داند، ولی در آیه به آن اشاره نشده است - به دلیل تعاضر، با آیه دکرده و با توجه می‌کند.^{۵۶}

علاوه بر آن که رشید رضا چنین دیدگاهی در خصوص روایان صحیحین دارد، برخی از احادیث صحیحین نیز در منظر او مردود و نادرست هستند و سعی می‌کنند با نقد متنی و طرح اشکالاتی که در متن این روایات است، آنها را رد کنند؛ به عنوان نمونه در خصوص پاره‌ای از روایات می‌نویسد:

م: همه روایات ما لا يصح ولكن آخرجه الشیخان.^{۷۳}

و یا درباره سبب نزول آیه پنجم سوره هود، روایتی را از بخاری نقل کرده و در رد آن می گوید:
انجeh در این روایات، در خصوص آیه مطرح شده، نه از معنای آیه قابل برداشت است و نه در
قائمه لفظ آن مشخص است.^{۲۷}

نقد متن و آیات در المغار

نقد متن حدیث در المثار به شکل نسبتاً گسترده‌ای به کار رفته است و از ویژگی‌های این تفسیر به حساب می‌آید. در این بخش با بررسی برخی از معیارهای نقد متن، نشان خواهیم داد که چگونه این تفسیر از این معیارها پرهیز گرفته است.

۱. تعارض با قرآن

رشید رضا یکی از علامت‌های موضوع بودن حدیث را مخالفت با قرآن می‌داند و می‌نویسد:
«علامة الحديث الموضوع مخالفته للقطعى من القرآن». ^{۷۰}

او از همین قاعده در رد کردن برخی از احادیث بهره می‌گیرد؛ به عنوان نمونه، حدیث سحر شدن پیامبر ﷺ را - که در صحیحین نیز آمده است -^{۲۷} توسط همین معیار به نقد می‌کشد و آن را معارض با

قرآن برشمارد.^۷ رشید رضا، در مواردی، بدون استناد به آیه خاصی، روایتی را معارض با مفهوم آیات قرآن می‌داند و بدین سان به ایراد اشکال در متن روایت می‌پردازد.^۸ گاهی نیز با توجه به الفاظ آیه، روایات را رد می‌کند؛ مثلاً ذرا آیه (فَإِنْ يَعْصِيَ اللَّهَ وَرَبِّهِ نَحْنُ نَبْلُكُ فَلَيَعْلَمْ حُكْمُهُ) روایتی از مجاهد نقل شده که می‌گوید:

مداد آن فضا و حمت قرآن است.

اما، شد، ضا می، نویسند:

تکرار حرف «ب» در هر دو کلمه نشان از استقلال هر یک از دیگری دارد و از این رو، گفتار

٧٦ همان، ج. ١١، ص. ٤٠٨.
 ٧٧ همان، ج. ٢، ص. ٣٦٢ و ٣٦٣.
 ٧٨ همان، ج. ٥، ص. ١١٩ و ١٢٢ و ١٢٣.
 ٧٩ همان، ج. ٧، ص. ٣٣ و ٣٤، ج. ٣، ص. ٣٧.
 ٨٠ همان، ج. ٥، ص. ٤٠٦.
 ٨١ همان، ج. ٥، ص. ١١٩ و ١٢٢ و ١٢٣.
 ٨٢ همان، ج. ٧، ص. ٣٣ و ٣٤، ج. ٣، ص. ٣٧.
 ٨٣ همان، ج. ٥، ص. ٤٠٦.
 ٨٤ همان، ج. ٧، ص. ٤٠٦.
 ٨٥ همان، ج. ٨، ص. ٤٠٦.

^{٧٥} همان، ج. ٩، ص. ٥٩. ^{٧٦} همان، ج. ١٢، ص. ٣٠٣-٣٠٤. (كتاب السلام، باب السحر)، ج. ٤، ص. ١٧١٩.

۲۱۶، همان، ج ۴، ص

۷۶. همان، ج ۱۲، ص ۱۱.

٧٥. همان، ج. ٩، ص. ٥٩

٧٦. صحيح البخاري (كتاب

٢٧- المئار، ج ٩، ص ٥٩

۷۸. همان، ج ۳، ص ۴۹۱ و ۴

۲. تعارض با سنت

رشید رضا به دو شکل از این معیار بهره گرفته است: در برخی موارد، به شکل مستقیم، تعارض روایتی را با روایات دیگر بازگو می کند و در مواردی نیز به این نکته اشاره دارد که روایت مورد بحث با امور قطعی - که از دین برداشت می شود - در تعارض است. بی تردید، در مورد دوم، منظور رشید رضا از دین، قرآن و سنت قطعی است؛ هر چند به تفصیل و به صورت جزئی به مستند خود اشاره نمی کند؛ به عنوان مثال، رشید رضا احادیث دجال را با قطعیات دین مخالف می داند:

ان الاحادیث تشمل على غالفة القطعيات الاخرى من الدين.^{۶۷}

او به شکل کلی، تمام احادیثی که به نوعی با اصول دین و نصوص قطعی آن مخالف باشد، نمی پذیرد و می نویسد:

بر آنچه از امثال كعب الاحبار و وهب بن منبه روایت شده، اعتقادی نیست و اگر مشتمل بر اموری باشد که دین یا علم صحیح آن را انکار کند، بر بطلان آن یقین می کنیم.^{۶۸}

از نمونه هایی که رشید رضا مستقیماً به تعارض روایتی با روایت دیگر برداخته، می توان به این موارد اشاره کرد: رشید رضا روایتی نقل می کند که نشان می دهد ورقه بن توفیل تا زمانی که مشترکان بلال را شکنجه می کردند، زنده بود (یعنی از سه سال پس از آغاز بعثت پیامبر ﷺ) وی می گوید:

این روایت با روایت صحیحی که از عایشه نقل شده - که ورقه در زمان آغاز وحی کور بود و مدت کوتاهی زندگی کرد - مخالف است.^{۶۹}

همو احادیثی که بسمله را جزء سوره فاتحه نمی داند، به دلیل تعارض با روایات متوالی که به وجود آن در مصاحف صحابه دلالت دارد، مردود می شمارد.^{۷۰} رشید رضا حدیثی را که گرفتن فدیه را در روز بدر به مردم نسبت می دهد، به دلیل مخالفت با حدیث دیگری که گرفتن فدیه را نظر پیامبر ﷺ و ابوبکر می داند، نادرست می شمارد.^{۷۱}

۳. اختلاف متن روایات یا تشویش متن

این معیار، به صورت محدود، در المنار به کار رفته است؛ به عنوان نمونه، رشید رضا برای رد احادیث «اشرات الساعه» ادله گوناگونی ذکر کرده و در ابتدای آنها به اختلاف و تعارض متن این روایات اشاره کرده است:

۶۷ همان، ج. ۹، ص. ۴۸۳ و ۱۵۶.

۶۸ همان، ج. ۹، ص. ۴۹۸ یا ۴۹۹.

۶۹ همان، ج. ۹، ص. ۵۲۱.

۷۰ همان، ج. ۱۱، ص. ۱۷.

۷۱ همان، ج. ۱، ص. ۸۵.

۷۲ همان، ج. ۴، ص. ۲۲۶؛ همچنین رک: همان، ج. ۵، ص. ۱۵.

ولکن في هذه الاحاديث اختلافاً و تعارضاً.^{۷۲}

وی، در ادامه، به تقسیمات گوناگون علماء در خصوص انواع اشراط الساعة پرداخته و به شکلی اختلاف شدیدی را که در این گونه روایات وجود دارد، گوشزد می کند.^{۷۳}

همو در رد احادیث دجال به پنج دلیل استناد کرده و در دلیل پنجم خود، از تعارض آنها سخن گفته و این تعارض را به حدی دانسته که موجب رد این روایات می شود:

خامسها: أنها متعارضة تعارضاً كثيراً بوجوب تساقته.^{۷۴}

رشید رضا، در ادامه، برخی از وجوده تعارض روایات دجال را بر شمرده و متذکر می شود که برخی از شارحان صحیحین سعی کرده اند، با تکلف، میان این روایات متعارض جمع کنند که در نظر محققان پذیرفته نیست.^{۷۵}

رشید رضا با همین معیار به نقد و رد احادیث مهدی نیز می رود. او در کنار ادله دیگری که برای رد احادیث مهدی بر شمرده، به تعارض این روایات اشاره کرده و بیان می کند که تعارض در روایات مهدی نسبت به احادیث قبلی آشکارتر و شدیدتر است:

و أما التعارض في احادیث المهدی فهو أقوى وأظهر، والجمع بين الروایات فيها أسر و المنكرون لها أكثر.^{۷۶}

حتی می گوید به همین دلیل است که صحیحین روایات مهدی را نقل نکرده اند. رشید رضا درباره احادیث مهدی به ریشه یابی اختلاف و تعارض این روایات پرداخته و مدعی می شود که علت این اختلاف آن است که شیعیان جهت قرار دادن خلافت در فرزندان امام علی علیه السلام این احادیث را وضع کرده و بنی عباس نیز احادیثی را به نفع خود جعل کرده و بدینسان اختلاف شدیدی در این روایات به وجود آمد.^{۷۷}

درباره به کار گیری این معیار در المنار باید بگوییم که رشید رضا به قدر مشترک روایت مختلف و متعارض توجه نداشته است؛ به عنوان مثال، به گفته محدثان اهل سنت در میان احادیث مهدی بیشتر حدیث صحیح و حسن وجود دارد؛ چنان که حدیث ضعیف و موضوع نیز یافته می شود و آن مقدار از احادیث مهدی - که صحیح و یا حسن هستند -، اختلاف و تعارضی ندارند و به حد تواتر معنوی این رساند. بسیاری از محدثان اهل سنت به تواتر آن اشاره کرده اند؛ همچون سخاوهی در فتح المغیث،^{۷۸} این حجر در تهذیب التهذیب.^{۷۹} با این وجود، مشخص نیست چرا رشید رضا به این اقوال توجه نکرده و ادعا کرده است که:

۷۲ همان، ج. ۹، ص. ۴۸۳.

۷۳ همان، ج. ۹، ص. ۴۸۷.

۷۴ همان، ج. ۹، ص. ۲۸۹ و ۲۹۰.

۷۵ همان، ج. ۹، ص. ۲۹۱.

۷۶ همان، ج. ۹، ص. ۲۹۹.

۷۷ همان، ج. ۹، ص. ۵۰۲ و ۵۰۳.

۷۸ فتح المغیث، ج. ۳، ص. ۴۳.

۷۹ تهذیب التهذیب، ج. ۹، ص. ۱۴۴.

الذکر عنوانها اکثر.

از طرف دیگر، دلیل رشید رضا بر این که این احادیث در صحیحین نیامده، دلیل قانع کننده‌ای نیست؛ زیرا کسی ادعا نکرده که تمام احادیث صحیح در صحیحین آمده است. این حجر در مقدمه فتح الباری از بخاری روایت کرده است:

لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحاً و ماتركٌ من الصحيح أكثر.^{۱۰۰}

مسلم نیز در صحیحش در باب «التشهد فی الصلاة» می‌نویسد:

ليس كل شيء عندى صحيح وضعته ه هنا، إنما وضعتم ه هنا ما أجمعوا عليه.^{۱۰۱}

۴. تعارض با عقل

خردگرایی افراطی مؤلفان المختار موجب شده تا به تأویلات ناروایی در تفسیر برخی آیات روی آورند. همین رویکرد در برخورد با احادیث نیز دیده می‌شود؛ بدین شکل که در این تفسیر از معیار «تعارض با عقل» در نقد متن روایات به شکل گسترشده شده و از طرف دیگر، در مواردی شاهد افراد در به کارگیری این معیار هستیم؛ به گونه‌ای که برخی از دلایل رشید رضا در رد و طرد روایت مخدوش و غیره قابل قبول است. قبل از ذکر مصاديق، توجه به این نکته ضروری است که اولاً رشید رضا عموماً در کتاب معیار تعارض با عقل از معیارهای دیگر نقد متن نیز بهره گرفته و به ندرت، متنی را تنها به دلیل تعارض با عقل رد کرده است. ثانیاً، وی، علاوه بر تصریح به تعارض روایات با عقل در مواردی از استدلال‌های عقلانی در ارزیابی روایت بهره گرفته است.

از جمله مواردی که رشید رضا روایتی را مخالف عقل دانسته، روایتی است که می‌گوید تمام اسرار قرآن در سوره فاتحه و اسرار سوره فاتحه در بسم الله و اسرار بسم الله در حرف باء و اسرار حرف باء در نقطه آن است. ایشان در نقد این روایت می‌نویسد:

صدور این روایت از پیامبر ﷺ و اصحابش به اثبات نرسیده و علاوه بر آن، این روایت معقول نیست.^{۱۰۲}

گفتنی است که ادعای نامعقول بودن این حدیث، پذیرفتنی می‌نماید؛ زیرا در زمان پیامبر ﷺ حروف نقطه‌دار نبوده و نقطه شناخته شده نبوده است. به علاوه، روایت فوق به صورت مرسلاً آن هم در آثار قرن هشتم یافت می‌شود و در جای دیگری نیامده و بعيد نیست از مجموعات غلطات باشد.

همو در جایی دیگر حدیثی از امام علیؑ نقل کرده و در نقد آن، علاوه بر تناقض با احادیث دیگر، به دور بودن حدیث از عقل اشاره می‌کند.^{۱۰۳} و یا به تعارض روایاتی که درباره تابوت بنی اسرائیل وارد شده، پرداخته و می‌نویسد:

^{۱۰۰} فتح الباری، ج ۴، ص ۲۲۶.

^{۱۰۱} صحیح سلم، ج ۱، ص ۳۰۴.

^{۱۰۲} المختار، ج ۱، ص ۳۶.

همان گونه که بیان شد، مفسر المختار تنها به بیان تعارض روایات با عقل بسته نکرده، بلکه در موارد نسبتاً زیادی از استدلال‌های عقلانی در ارزیابی روایات بهره گرفته است که به دو مورد اشاره می‌کنیم:
۱. رشید رضا به شکلی نسبتاً مفصل، به احادیث اشراط الساعة پرداخته و با وجود آن که در مجموع به اشراط الساعة معتقد است، اما به طرق متعددی روایات آن را نقد کرده که عمدۀ تربیت ادله او عقلی است. او می‌نویسد:

این احادیث با حکمت خداوند در اخفا و پنهان داشتن زمان قیامت منافات دارد. علاوه بر آن، در این روایات، برخی از علاماتی که برای قرب قیامت بیان شده، به ترتیج حاصل می‌شود (مانند کثرت زنا، شیوه شدن زنان به مردان و ...) و در نتیجه، موجب یادآوری قیامت و وقوع آن نخواهد شد. از این رو، فایده و نفعی که شارع از بیان آن داشته، حاصل نخواهد گردید. و از طرف دیگر، تا زمانی که برخی از این علامات (مانند ظهور دجال و ...) حاصل نشود، مردم مطمئن خواهند بود که قیامت واقع نخواهد شد. از این رو، از این که قیامت ناگهان بر باشود، در امنیت خواهند بود و این اعتقاد موجب می‌شود که مردم هیچ آمادگی برای آن روز نداشته باشند. در نتیجه، فایده‌ای برای این علامات از سوی شارع وجود ندارد.^{۱۰۵}

به نظر می‌رسد برخی از ادله رشید رضا در نقد روایات اشراط الساعة قابل مناقشه باشد؛ به عنوان مثال، وی معتقد است که این احادیث با حکمت خداوند در عدم تعیین وقت قیامت، منافات دارد. باید بگوییم وجود اشراط الساعة تنها نزدیکی بربایی قیامت را مشخص می‌کند و نه زمان دقیق آن را. از طرف دیگر، منظور از نزدیک بودن قیامت (بعد از ظهور اشراط الساعة) در مقایسه با کل زمان آفرینش است که برای بشر نامعلوم است و در نتیجه، هیچ منافاتی با اخفا زمان آن وجود ندارد.

دلیل دیگر او مبنی بر این که مردم تا زمان وقوع اشراط الساعة در امنیت به سر خواهند بود، نیز صحیح نیست؛ زیرا کسی از زمان وقوع اشراط الساعة اطلاعی ندارد و ممکن است در هر زمانی، به سرعت و پشت سر هم رخ دهد. از این رو، معتقدان به اشراط الساعة هر زمان در آمادگی به سر خواهند برد.

۲. رشید رضا در کتاب ادله گوناگون در رد احادیث دجال، به این نکته اشاره می‌کند که چگونه این احادیث صحیح است؛ در حالی که در احادیث مزبور، خوارق و اعمالی را به دجال نسبت می‌دهند که با آیات و نشانه‌هایی که خداوند به پیامبران اولو‌العزم خود داده تا مردم را هدایت کنند، برایری می‌کنند آیا معقول است که خداوند چنین نشانه‌ها و آیاتی را برای گمراه کردن مردم به دجال بدهد؟^{۱۰۶}

این استدلال رشید رضا نیز صحیح نیست؛ زیرا محدثان اهل سنت، پیش از او به این سؤال پرداخته و جواب مقتضی به آن داده‌اند؛ به عنوان مثال، نووی در شرح خود بر صحیح مسلم در پاسخ به این سؤال می‌گوید:

^{۱۰۳} همان، ج ۴، ص ۲۲۶.

^{۱۰۴} همان، ج ۴، ص ۲۸۴.

^{۱۰۵} همان، ج ۴، ص ۲۸۳ - ۲۸۹.

^{۱۰۶} همان، ج ۴، ص ۲۹۰.

اگر این حدیث صحیح باشد، این جزیره در کجا این دو دریاست؟ امروزه این دریاها کاملاً شناخته شده است و تمام جزایر آن معلوم و مشخص است. اگر جساسه در یکی از آنها بود همه مردم او را می‌شناختند.^{۱۱۲}

نمونه دیگر از به کارگیری این معیار توسط رشید رضا روایاتی است که مطالبی را از عهدین نقل می‌کند. رشید رضا برخی از این روایات را اسراییلی می‌داند؛ به این دلیل که مطالب آنها هم اکنون در کتب متداول نزد اهل کتاب وجود ندارد.^{۱۱۳} همو دلیل بر کذب امثال کعب الاخبار را از آن رو می‌داند که روایاتی نقل کرده و به تورات نسبت می‌دهند که هیچ اصلی در تورات ندارد.^{۱۱۴} در واقع، او از واقعیت موجود، در نقد و رد این روایات بهره گرفته است.

۷. زیاد بودن انگیزه نقل

رشید رضا در نقد احادیث زیادی به این نکته اشاره کرده که در صورتی که این حدیث صحیح باشد، باید اشخاص زیادی آن را نقل کرده باشند؛ زیرا موضوع و محتوای حدیث به گونه‌ای است که انگیزه‌های نقل آن زیاد است. از این رو، اگر این گونه احادیث به صورت آحاد نقل شود، معتبر نخواهد بود. عبارت «لو صح لتوفر الدواعی على نقلها بالتواتر»^{۱۱۵} در جای المثار دیده می‌شود. از جمله احادیث مشهوری که رشید رضا با این معیار آن را به نقد کشیده، می‌توان به حدیث انشقاق قمر اشاره کرد.^{۱۱۶} او معتقد است اگر این حادثه، به وقوع پیوسته باشد، باید به تواتر نقل شده باشد.

به نظر می‌رسد که این معیار قابل مناقشه باشد و یا لااقل کلیت آن صحیح نباشد.^{۱۱۷} به عنوان مثال، درباره احادیث انشقاق قمر و این که چرا افراد زیادی آن را نقل نکرده‌اند، پاسخ‌های متعددی از مسوی محدثان رائه شده است؛ مانند این که گفته‌اند این حادثه در شب اتفاق افتاده و بسیاری از مردم خواب بوده‌اند و یا این که تعداد کمی از مردم به رصد آسمان و ستارگان می‌پرداختند و ...^{۱۱۸} علاوه بر آن، برخی از علمای اهل سنت به تواتر احادیث انشقاق قمر قابل بوده‌اند؛ به عنوان مثال، این کثیر در تفسیرش ذیل بحث درباره این واقعه آورده است:

و قد كان هذا في زمان رسول الله كما ورد ذلك في الأحاديث المتواترة بالأسباب الصحيحه.^{۱۱۹}

علامه طباطبائی نیز روایات انشقاق قمر را پذیرفته و از روح المعانی متواتر بودن آن را نقل کرده^{۱۲۰} و به اشكال امثال رشید رضا نیز پاسخ داده است.^{۱۲۱}

از آنجا که دجال ادعای الوهیت می‌کند و نه نبوت، ایرادی ندارد که چنین خوارق عادتی به دست او صورت گیرد؛ زیرا همان ادعای او، بطلان او را مشخص می‌کند.^{۱۲۲}

۵. تعارض با تاریخ

رشید رضا در خصوص ارزیابی برخی از روایات، از معیار تاریخ استفاده کرده است؛ به عنوان مثال، او روایتی از ترمذی نقل می‌کند که در اوایل بعثت برخی مسلمانان هنگامی که به مسافرت می‌رفتند، زنی را به مدتی که در آن شهر اقامت داشتند، به ازدواج با خود در می‌آوردند (معنی) تا زمانی که آیه «إِلَّا عَلَى أَرْوَاحِهِمْ أَوْ مَا مَلَكُتْ أَيْمَانُهُمْ» نازل شد، آنها از آن کار منع شدند. صاحب المثار، در مقام نقد این روایت، آن را معارض با مسلمات تاریخی دانسته و می‌نویسد:

در تاریخ مشخص و معلوم است که مسلمانان در اول اسلام به مسافرت نمی‌رفتند تا در جایی اقامت گزینند؛ زیرا آنها در معرض قتل و تهدید بودند؛ هر چند این امر محل نبوده است.^{۱۲۳}

همو در نقد روایاتی که آیه مباھله را در شان امام علی^ع و فاطمه^ع و حسنین می‌داند، از قول عده می‌نویسد:

همراه مسیحیان نجران که آیه مباھله در مورد آنها نازل شده، زن با فرزندی نبوده تا بگوییم منظور از این آیه واقعاً آن است که فرزندان و زنانشان را بایورید، بلکه انجه از آیه فهمیده می‌شود، تنها آن است که پیامبر^{صل} مسیحیان را دعوت به چنین کاری کرد.^{۱۲۴}

گذشته از درست یا نادرست بودن دلیل مؤلفان المثار، مهم آن است که آنها از نقل تاریخ در نقد روایات بهره گرفته‌اند. و گرنه، در جواب می‌توان گفت که لزومی نداشت مسیحیان نجران همراه با فرزندان خود باشند. مهم این است که پیامبر^{صل} با آوردن فرزندان خود در پی اثبات این نکته بود که او در تمام مباھله حاضر است عزیزترین کسان خود را در معرض قرار دهد. در مورد دیگری، همین مفسر، قولی که کشنن فرزندان پسر بنی اسراییل را توسط فرعون، به دلیل آگاهی دادن کاهنان به او می‌داند، باطل دانسته و برای اثبات آن به تاریخ استناد کرده است.^{۱۲۵}

۶. تعارض با حسن

رشید رضا در چند مورد از این معیار بهره گرفته است و یکی از این موارد در نقد حدیث جساسه است. توضیح آن که مسلم در صحیحش آورده که پیامبر^{صل} داستانی از تمیم‌داری نقل و تأیید کرد، منسی بر این که او با کشتن به جزیره‌ای در دریای شام یا یمن رفته و در آنجا جنبه‌های - که خود را جساسه معرفی کرده - دیده است. پیامبر^{صل} فرمود: داستان او موافق همان چیزی است که من درباره دجال برایتان گفته‌ام.^{۱۲۶} رشید رضا در نقد این روایت می‌نویسد:

۱۰۷. شرح التوری على صحيح سلم، ج. ۱۸، ص. ۴۶ و ۶۷.
۱۰۸. المثار، ج. ۵، ص. ۱۴ و ۱۵.

۱۰۹. همان، ج. ۳، ص. ۲۲۲.

۱۱۰. همان، ج. ۱، ص. ۳۱۳.

۱۱۱. صحیح مسلم، ج. ۴، ص. ۲۲۶۱ باب قصة الجساسة.

۱۱۷. البته به کار بردن چنین معیاری به شکل دقیق و علمی و با در نظر گرفتن جوانب گوناگون موضوع پذیرفته است و برخی از محدثان آن را در شمار معیارهای نقد متن اورده‌اند.

۱۱۸. شرح التوری على صحيح سلم، ج. ۱۷، ص. ۱۱۹.

۱۱۹. تفسیر ابن کثیر، ج. ۴، ص. ۲۷۹.

۸. تعارض با سنن الهی

به دو دلیل اصلی در این احادیث طعن وارد می‌کند که به نتایج اجتماعی - سیاسی آن برمی‌گردد؛ یکی آن که این فکر سبب تفرقه و ایجاد فتنه‌های زیادی میان مسلمانان شده است و در کشورهای مختلف برخی از این مساله سوء استفاده کردند که آخرین آنها مهدی سودانی بود و قبل آن نیز فتنه باب در ایران رخ داد؛ چه خون‌های زیادی که در این حادث ریخته شد و چه گمراهانی که دعوت مدعیان مهدویت را اجابت کردند.^{۱۲۳} دلیل دیگر، آن است که مسلمانان با اتکا به عقیده مهدی به سستی و خودمودی گرفته‌اند و دست از یاری و نصرت دین برداشته‌اند، به امید آن که مهدی خروج خواهد کرد و جهان را پر از عدل و داد خواهد نمود.^{۱۲۴}

به نظر می‌رسد به کارگیری این معیار در رد احادیث قابل مناقشه باشد؛ زیرا اگر سوء استفاده سودجویان و دشمنان اسلام از عقیده‌ای از عقاید مسلمانان دلیل بر رد آن عقیده باشد، باید عقيدة نبوت و حتی الوهیت را منکر شویم؛ زیرا از این دو عقیده نیز همانند عقیده مهدویت سوء استفاده شده است؛ چه پاسخ مناسبی فهد رومی به این شیوه نقد روایت داده، آنجا که می‌نویسد:

لو شکرکنا في كل عقيدة للمسلمين يستغلها أعداء الإسلام لخسينا أن لا يبقى من الإسلام شيء حتى اسمه.^{۱۲۵}

نتیجه

۱. استفاده کم‌المثار از روایات موجب شده که در این تفسیر کمتر شاهد نقادی‌های موشکافانه و عالمانه و همجنین تحقیق در فهم معنا و مفهوم احادیث باشیم؛ اما به دلیل دیدگاه‌های ویژه‌ای که در آرا و اقوال مؤلفان المثار دیده می‌شود - که بعضاً با قواعد و اصول حدیثی و فقهی اهل سنت، ناسازگار است - مباحثت روایی المثار نیز اهمیتی خاص پیدا می‌کند.

۲. روایات تفسیری، بویژه در شرح و تفسیر آیات کم‌تر مورد توجه المثار بوده و حجم متنابه‌ی از روایات در مباحث استطرادی به کار گرفته است.

۳. اشتباہات فاحش مؤلف المثار در حوزه حدیث بیانگر عدم تبحر وی در این زمینه است.

۴. برخی از دیدگاه‌های صاحب المثار همسو با عقاید شیعیان و مخالف جمهور اهل سنت است؛ همانند عادل نبودن جمیع صحابه، حجت نداشتن مراسیل آنها، صحیح نبودن تمام احادیث صحیحین و...

۵. نقد متني در المثار گستره بیشتری نسبت به نقد سندي دارد. با این وجود، مؤلف المثار در نقد متن برخی احادیث از معیارهایی بهره گرفته که صحیح به نظر نمی‌رسد؛ همانند نقد احادیث مهدی‌بیهی، احادیث انشقاق قمر و...

رشید رضا به سنن الهی بسیار توجه کرده و سعی در استقراری آن از آیات قرآن دارد. او مسلمانان را به تمکن به سنن الهی دعوت کرده و معتقد است خداوند عادل است و با انسان‌ها، با سنن یکسان رفتار می‌نماید و در سنت‌های الهی تبدیل و تغییری رخ نمی‌دهد.^{۱۲۶} رشید رضا در نقد روایات نیز از این معیار بهره گرفته است؛ مثلاً روایاتی را که مسخ در آیه «فَلَمَّا فَتَنَّا لَمْ فُتُنَا قَرْءَةً خَابِيْنَ»^{۱۲۷} را حقیقی می‌داند، با این معیار نقد می‌کند و مسخ را مسخ قلبی می‌داند و می‌گوید:

مسخ حقیقی از سنن الهی در خلقت نیست و موجب عبرت و موضعه گنه کاران نخواهد بود.^{۱۲۸}

وی احادیث دجال را مخالف سنن خداوند در خلق می‌داند^{۱۲۹} و احادیث انشقاق قمر را مخالف سنن خداوند در نظام آفرینش برمی‌شمارد.^{۱۳۰} نکته جالب توجه آن است که حتی عبده به سنن الهی در نظام تکوین و تشریع، معتقد است، سوره حمد، اولین آیات نازل شده بر پیامبر اکرم^{۱۳۱} است و به روایاتی که آیات آغازین سوره علق را اولین آیات نازل شده می‌داند، اعتنای نمی‌کند. او معتقد است یکی از سنت‌های الهی آن است که ابتدا مجملی از چیزی را آشکار می‌کند و بعد از آن به تدریج، تفصیل آن را می‌آورد؛ همانند دانه گیاهان که در ابتدا حاوی جمیع شاخ و برگ و ریشه و ... به شکل اجمالی هست و بعد از آن، به تدریج، اشکار می‌شود. سوره فاتحه نیز اجمالاً مشتمل بر آن چیزی است که در قرآن وجود دارد. عبده در ادامه به مقایسه محتوای سوره حمد و محتوای قرآن پرداخته تا ادعای خود را ثابت کند.^{۱۳۲}

در خصوص این معیار باید بگوییم، آنچه رشید رضا درباره سنن می‌گوید، تا حدودی صحیح است، اما توجه به این نکته ضروری است که سنن الهی در خلقت و اجتماع بشری متعدد است؛ مثلاً معجزات انبیا - که مخالف سنن معهود و شاخته شده است - خود از سنن الهی است. اگر روایات مسخ بنی اسراییل و انشقاق قمر و مانند آن را بتوانیم با این معیار نقد کنیم، باید آنچه درباره زندگان مردگان و مانند آن به دست حضرت عیسی^{۱۳۳} روایت شده، نقد کنیم و مردود شماریم؛ زیرا تفاوتی میان آنها وجود ندارد. صحیح‌تر آن است که بگوییم همه این موارد جزء سنن الهی است.

۹. توجه به آثار و نتایج اجتماعی روایت

یکی دیگر از معیارهای رشید رضا در نقد روایات، توجه به تایاچی است که به دلیل محتوای روایت به وجود آمده است. بارزترین نمونه کاربرد این معیار در احادیث مهدی^{۱۳۴} نمود پیدا کرده است. رشید رضا

۱۲۰. المسیان، ج ۱۹، ص ۶.

۱۲۱. ممان، ج ۱۹، ص ۴۵.

۱۲۲. المثار، ج ۱، ص ۳۳۶ و ۴۲۲، ج ۲، ص ۴۹۲ به بعد.

۱۲۳. سوره بقره، آیه ۶۵.

۱۲۴. همان، ج ۱، ص ۲۴۴. این استدلال رشید رضا از جهاتی مخدوش است؛ در بحث‌های آنی به برخی از آنها اشاره خواهیم کرد.

۱۲۵. همان، ج ۹، ص ۴۹۰.

۱۲۶. مجله المثار، ش ۵، ص ۳۶۳ (به نقل از موقعون المدرسة العقلية، ص ۳۴۵).

۱۲۷. المثار، ج ۱، ص ۳۵۸.

۱۲۸. همان، ج ۹، ص ۵۸.

۱۲۹. همان، ج ۹، ص ۴۵۰ - ۴۵۹.

۱۳۰. مهندی المدرسة العقلية الحديثة في التفسير، ج ۲، ص ۵۱۸.

كتابات ناه

- منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير، فهد بن عبد الرحمن رومي، بي جا، مؤسسه الرسالة، ١٤٢٤ق.
- موقف المدرسة العقلية الحديثة من الحديث النبوي الشريف، شفيق شفيق، بي جا، المكتب الإسلامي، ١٤١٩ق.
- ميزان الاعتلال في نقد الرجال، محمد بن احمد بن عثمان ذهبي، تحقيق: محمد على بجاوى، بيروت: دار الفكر العربي، بي تا.
- الميزان في التفسير القرآن، محمد حسين طباطبائى، قم: دفتر انتشارات إسلامى، ١٤١٧ق.

- الاصابة في تمييز الصحابة، احمد بن على بن حجر عسقلاني ، بيروت: دار الكتب العربية، بي تا.
- تاريخ الاستاذ الامام، رشيد رضا، مصر، ١٣٥٠ق.
- تدريب الراوى في شرح تفريغ النواوى، جلال الدين سيوطى، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، لاھور: دار نشر الكتب الاسلامية، بي تا.
- تفسير القرآن الحكيم (المثار)، محمد رشيد رضا، بيروت: دار المعرفة، ١٣٩٣ق.
- تفسير القرآن العظيم، اسماعيل ابن كثير، بيروت: دار المعرفة، ١٤٠٧ق.
- تفسير المراغى، احمد بن مصطفى مراغى، بيروت: دار احياء التراث العربى.
- تفسير جزء عم، محمد عبد، قاهره: مطبعة محمد على صبيح، ١٩٦٧م.
- التفسير والمفسرون، محمد حسين ذهبي ، بيروت: دار احياء التراث العربى.
- تفريغ التهذيب، احمد بن على بن حجر عسقلاني ، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، بي جا، بي نا، دوم، ١٣٩٥ق.
- تهذيب التهذيب، احمد بن على بن حجر عسقلاني ، بيروت: دار صادر، بي تا.
- جمال الدين الأفغاني، عبدالقادر مغربى، بي جا، دار المعرفة، بي تا.
- روح المعانى في تفسير القرآن و سبع المعانى، ابوالفضل شهاب الدين محمود ألوسى، تهران: انتشارات جهان، ١٣٦٢ش.
- روش علامه طباطبائى در الميزان، على اوسى، تهران: شركت چاپ و نشر بين الملل، ١٣٨١ش.
- صحيح سلم شرح النورى، نووى، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٥ق.
- صحيح سلم، مسلم بن الحجاج ، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، بيروت: دار احياء التراث العربى، ١٣٧٥ق.
- صحيح البخارى، محمد بن اسماعيل بخارى، تحقيق: دكتور مصطفى البغا، دمشق: دار ابن كثير، ١٤٠٧ق.
- علوم حدیث و اصطلاحات آن، صبحى صالح، تهران: نشر اسوه، ١٣٧٦.
- فتح البارى بشرح صحيح البخارى، احمد بن على بن حجر عسقلاني، تصحيح: محمد عبد الباقي، بي جا، دار الريان للتراث، ١٤٠٧ق.
- فتح المغثث، محمد بن عبد الرحمن سخاوى، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٣ق.
- كتاب الثقات، محمد ابن حبان، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، بي تا.
- المسند، احمد بن خليل، شرح احمد شاكر، مصر: دار المعرفة، ١٣٧٠ق.
- مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث، عثمان بن عبد الرحمن ابن صلاح، باكستان: نشر فاروقى.
- مقدمة في اصول التفسير، احمد ابن تيمية، تحقيق: عدنان زرزور، بيروت، بي نا، ١٣٩٢ق.