

اندیشه‌های فلسفی ۳

سال اول، شماره سوم، پاییز ۸۴

ص ۱۳۹ - ۱۵۹

فقر وجودی انسان در قرآن با رویکردی فلسفی - عرفانی

* دکتر محمد جواد رودگر

چکیده

نظریه «فقر وجودی» که در حکمت و عرفان به صورت عین ربط و نیاز بودن معلول به علت و ممکن به واجب یا «نمود» بودن ماسوی الهی و ظهور و تجلی «بود مطلق» آشکار شد ریشه در معارف و حیانی و قرآن کریم داشته و متعلق به «قرآن» است که به تاریخ حکیمان الهی و عارفان صمدانی به دلایل آن پی برده‌اند. مقاله‌ای که پیش روی اصحاب حکمت و ارباب معرفت نهاده شد در صدد تبیین نظریه یاد شده در افق وحی و با رهیافتی حکمی - عرفانی است و ثمرات سلوکی فقرشناسی و فقرباوری در استكمال انسان را فرا روی مشთاقان کوی کمال و صراط سعادت قرار می‌دهد.

امید است این نوشتار گامی به سوی حکمت قرآنی و اعتلای فهم خطاب محمدی (ص) قرار گیرد.

واژگان کلیدی: فقر وجودی، انسان، وحی، سلوک، کمال، فنا، وصال، خدا.

* استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج

تاریخ دریافت: ۱۳۸۴/۲/۲۱

تاریخ پذیرش: ۱۳۸۴/۶/۲۵

مقدمه

بینش قرآن در تفسیر هستی و انسان مبتنی بر نظریه عمیق و انيق فقر وجودی و نیاز نفسی و ذاتی است نه فقر نسی و وصفی، چه این که از منظر وحی عالم و آدم «آیه و آینه» حضرت حق سبحانه هستند و آیه و آینه نشانی از آن بی‌نشان است و این بینش و نگرش فوق جهان‌شناسی فلسفی و انسان‌شناسی حکمی است. علاوه این که حکیمان متالله و فلاسفه اسلام اوج انديشه‌های معرفتی خویش را مدييون معارف و حیانی هستند و عارفان نامدار اسلام نيز لطافت اندیشي و ژرف‌کاوی‌های معرفتی را از مانده‌های نغز و پر مغز وحی قرآنی و آموزه‌های ناب اسلامی اصطیاد نموده‌اند.

نظریه «فقر وجودی» که فوق نظریه فقر حدوثی و «فقر ماهوی» است و بر «عين الربط» بودن و تشنآن و ظهور هستی از ذات الهی دلالت دارد، ره اورد مكتب انبیا الهی و ثمره سلوک قرآنی و عصارة معارف ناب اسلامی است چه این که خدای متعال در قرآن فرمود:

﴿وَلِلَّهِ الْمُشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَإِنَّمَا تُولِّوا فِتْمَةً وَجْهَ اللَّهِ﴾ (بقره، ۱۱۵) یعنی همه عالم وجه الهی است و هستی مستقل و اصیل ندارد بلکه عین نیاز و ربط به حضرت حق و اعتباری محض است و در انسان‌شناسی معرفتی - سلوکی قرآن کریم نعمت وجودی و وصف ذاتی انسان را «فقر محض و محض فقر» معرفتی می‌نماید آن گاه که می‌فرمایید: «يا ايتها الناس انتم الفقراء الى الله و الله هو الغنى الحميد» (فاطر، ۱۵) چه این که خالق نظریه «فقر وجودی» قرآن کریم است و اگر انسانی در اثر معرفت اصیل اسلامی و فهم والای قرآنی به مقام «فقرشناسی»، «فقرباوری» و «فقرباوری» خویشتن نایل آمد سالک کوی حق و مسافر کوی کمال مطلق خواهد شد چنان که حافظ سروده است:

ظلمت از هستی است ورنه رهنوردان عدم شمع جان خاموش ساختند و راهی شدند

آری «ملکوت» عالم و آدم ربط صرف به مبداء هستی و عین نیاز به ملکوت آفرین است چه این که فرمود: «بيده ملکوت كل شيء و اليه ترجعون» (پس، ۸۳) یعنی جان عالم و باطن هر چیزی در دست قدرت مطلقه حق بلکه ملکوت عالم حضرت حق است و «شهود ملکوت» برای «انسان کامل» ممکن است چنان که اشاره شد: «وكذلك نرى ابراهيم ملکوت السموات و الأرض و ليكون من المؤمنين» (انعام، ۷۵) و «نظر عقلی» به باطن و ملکوت هستی برای «انسان متكامل» که تربیت یافته

هدایت‌ها و حمایت‌های انسان کامل است نیز می‌سور خواهد بود و قرآن کریم فراخوانی به چنین مرتبه‌ای از معرفت نموده است: «اولم ينظروا في ملکوت السموات» (اعراف، ۱۸۵) و این نظر، نظر متفاوتی‌زیکی و عقلی است نه نظر فیزیکی و حسی (جوادی املی، ۱۳۸۱، ص ۴۴-۴۲) و به تعبیر علامه طباطبائی: «و جعل الملکوت بيده تعالی للدلالة على انه متسلط عليها لانصيب فيها لغيره» (طباطبائی، بی‌تا، ص ۱۱۶) حال اگر انسانی اهل معرفت و سلوک یا آگاهی باطنی و آزادگی ذاتی باشد نتوان مندی شهود خدای سیحان در باطن عالم و جان خویشتن را داراست و «دانایی» او به «دارایی» و معرفت حصولی او به معرفت شهودی و حضوری تبدیل خواهد شد که علی (ع) فرمود: «طهروا انفسكم عن انس الشهوات تدركوا رفيع الدرجات»

آری فهم و شهود و ادراک و اشراف نظریه «فقر وجودی» قرآن کریم که زیربنای حکمت متعالیه صدرایی در عین الربط دانستن معلول به علت و ممکن به واجب و بنیان و بن مایه نظریه «بود و نمود» عارفان الهی و «وحدت وجود» عرفانی در عرفان ناب اسلامی شده است. تفسیر اسفار اربعه عرفانی و تحلیل آن‌هابه سفر از «حق به حق» را نیز ممکن و توجیه پذیر عقلانی - سلوکی کرده است چنان که استاد آملی اشارت ظریف در تفسیر «صراط مستقیم» به این معنای ژرف نموده‌اند. (جوادی املی ۱۳۷۹، ص ۴۸۶-۴۸۸) و در فرازی دیگر «هتر فلسفه» را چنین بیان داشته‌اند: «اثبات یگانگی موجودات عالم با فقر، نظیر اثبات یگانگی صفات کمال با ذات الهی، نهایت «هتر فلسفه» است.» (جوادی املی، ۱۳۷۵، ج ۱، ص ۱) و استاد شهید مرتضی مطهوری نیز فرموده‌اند: «نظريه فقر وجودی از عميق‌ترین قسم‌تهايی است که تاکتون بشر در آن‌ها غور کرده است. اين حقيقه عالي جزو شاهکارهای اعجاز‌آمیز فکر بشري است» (مطهوري، ۱۳۶۸، ص ۲۰۶ و ۲۱۱).

لذا باید دانست که عقل شکوفا شده در فلسفه اسلامی و دل بیدار و بیناگشته در عرفان اسلامی که به صید «برهان فقر ذاتی» و تبدیل نظریه امکان ماهوی به امکان وجودی و عبور از فقر حدوثی به فقر ماهوی و آن گاه فقر وجودی پرداخته، و حمل رقیقت بر حقیقت و نظریه همه عالم اسماء الهی و جلوه ذات حق سیحانه و «نموده» آن «بود» هستند در دانش فلسفه و عرفان مرهون معارف آسمانی و حیانی است که «و يعلمكم ما لم تكونوا تعلمون» (بقره، ۱۵۱) و آیه کریمه «يا ايتها الناس انتم الفقراء الى الموقنین» (انعام، ۷۵) و «نظر عقلی» به باطن و ملکوت هستی برای «انسان متكامل» که تربیت یافته

قرآن از یک طرف انسان را مظہر اسماء جمال و جلال الهی، آینه‌دار طلعت یار، جامع پیدا و پنهان و غیب و شهادت عالم، خلیفه خدا، و امانت‌دار الهی معرفی نموده و با تکریم و تفضیل در مقام تکریم نفسی و تفضیل نسبی و قیاسی در عالم تکوین ازو یاد می‌نماید تا با «صُحْفٌ مَكْرُمٌهُ وَ مُطْهَرٌهُ» در عالم تشریع او را به دارالکرامه تکامل بخشد و از «ان اکرمکم عنده‌الله انقیکم» (حجرات، ۱۳). و «حیات طیبه» (نحل، ۹۸). او در اثر ایمان و عمل صالح و استجابت دعوت خدا و رسول او (ص) سخن به میان آورد (انفال، ۲۳) تا سفره کثرت و امتیازهای اعتباری به ذکور و انانث و طوابیف و قبایل و شعب را برچیند و در کنار و طول اوصاف ارزشی انسان از اوصاف ضدارزشی او یعنی ظلم، جهول، هلوغ، حزوع و... نیز یادگردی داشته باشد تا انسان را میان عقل و شهوت و نور و نار، تضاد خدا و خاک و خود علوی و سفلی و رحمانی و شیطانی به سوی بی‌نهایت صعود یا سقوط، کمال و نقص، سعادت و شقاوت، خیر و شر و عروج و نزول رها سازد تا «فَلَمَّا يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ» (اسراء، ۸۲) به صورت موجبه کلیه تحقق یابد و در این میدان جهاد و اجتهداد انسان‌های هدایت یافته و مؤمن به خدا و پیامبران و امامان در پرتو توحید، نبوت، امامت و ولایت به اوج کمال امکانی خویش راه یابند و بی‌نهایت صعود، نور، خدایی گشتن، رحمانی شدن، سعادت، کمال، خیر و عروج را زباب «إِلَيْهِ يَصُعدُ الْكَلْمُ الطَّيِّبُ وَ الْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ» (فاطر، ۱۰) پیمایند و در جوار قرب و لقای الهی بار یابند و مقام «عَنْدِ رَبِّهِمْ يَرْزُقُونَ» (آل عمران، ۱۶۹) و «عَنْدِ مَلِيكٍ مُقتَدِرٍ» (قمر، ۵۵) را ادراک نمایند و به آیه کریمه «وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ» (حجر، ۹۹) جامه عمل بپوشانند که حتی در آیه یادشده «تَغْذِيهٌ» است نه «تحدید» (جوادی آملی، ۱۳۸۰، ص ۳۳۷-۳۳۸).

این حقایق ماوراءی را انسان زمانی دست می‌یابد که به فهم عمیق و فراگیر «فقر وجودی» خویش بار یابد و بدان باور و ایمان راسخ داشته باشد که قرآن کریم این ارتباط تکاملی و استکمالی انسان با خدا را در آیه «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا الْفَقْرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ» (فاطر، ۱۵) به تصویر کشید که شرح آن چنین است:

(الف) فقر در آیه یادشده فقر نفسی و ذاتی وجودی است نه فقر نسبی، اضافی، مفهومی و ماهوی یعنی تمام هویت انسان «عِنْ فَقْرٍ وَّ مَحْضٍ نِيَازٍ وَ نِيَازٍ مَحْضٍ» است و ...

الله» فقر صرف و مطلق «انسان» و «وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ» (فاطر، ۱۵) غنای محض و مطلق خدای سبحان را مطرح تا ربط انسان به خدا، ربط «نياز» به «بي‌نياز» و فقر به غنی مطلق باشد که به تعییر: «بي‌نهایت فقر، فقر است پس سرانجام باید به وجودی که عین بي‌نيازی است و استقلال محض است برستد» (مکارم شیرازی، ۱۳۸۳، ص ۲۴۱).

باید دریافت که برهان و عرفان، حکمت و عرفان و سلوک عقلی و قلبی در پرتو اشارات و ارشادات قرآنی به تدریج استعلا و استكمال یافته تا به نظریه «فقر وجودی» دست یافته‌اند و آموزه‌ها و گزاره‌های معرفتی فراوانی را در پرتو نظریه یاد شده ارائه کرده‌اند و معرفت توحیدی و توحید معرفتی به «توحید صمدی» و «توحید وجودی» تعالی یافته و در حکمت و عرفان سخن از «توحید ناب» و «موحد کامل» و «ولایت الهیه» در مرتبه و با زبان خاصی به هر کدام ظهور یافته است که حکمت سینوی و صدرایی، معرفت سه‌هوری، ابن عربی، سید حیدر آملی تا حکمت و معرفت وارثان علوم عقلی و عرفانی و قرآنی همه جوشش از دریای وحی و قبسی از آتش معارف غیبی و موجی از اقیانوس ناپیداکرانه حکمت نبوی و معرفت علوی و آموزه‌های اهل بیتی (ع) خواهند بود تا خانه حکمت علمی و عینی، عرفان نظری و عملی یک پارچه بر بنیاد و ستون سترگ و سنتگین «نظریه فقر وجودی قرآنی» قرار گرفته و استوار و جاودانه گردد که این مقاله نیم نگاهی به طرح و تحلیل توصیفی نظریه یاد شده از منظر قرآن کریم با رهیافتی فلسفی - عرفانی در سه قسمت: (الف) ناز و نیاز، (ب) شجر و ثمر، (ج) احتیاج و اشتیاق می‌باشد.

فصل اول: ناز و نیاز

اصولاً انسان‌شناسی قرآن با انسان‌شناسی ادیان، مکاتب و فلسفه‌های بشری متمایز بوده و از یک افقی عمیق و ژرفای بی‌کرانه‌ای برخوردار است و با یک متند، مبادی ویژه‌ای منبع و مبنای انسان‌شناسی قرار گرفته است و نوع پیوندزنی قرآن در خصوص انسان با خدا از سخن تصوف، عرفان، حکمت، اخلاق و... نیست بلکه نوعی منحصر به فرد و یگانه است که دومی ندارد و مصدق «لایقاس به آحد» خواهد بود.

است نه مفهومی و ماهوی و ربط معلوم به علت ربط وجودی و آنفسی است یعنی معلوم عین الربط را به علتش و بلکه شائی و ظهوری از آن خواهد بود تا مقوله ربط محض و تشان و ظهور مطرح گردد و متحمل جگمی در تفسیر ارتباط ممکن و معلوم به واجب و علتش قرار گیرد که در این زمینه استاد جوادی آملی می‌نویسند (از طریق تفسیر حدیث من عرف نفسه فقد عرف رب) (توحید صدوق، ص ۵۸):

شناخت خدا از طریق معرفت نفس به نحو برهان "إن" است یا به نحو برهان "لَمْ؟ طبق بیان مشهور و مطابق با حکمت و کلام رایج به نحو برهان "إن" و پی بردن از معلوم به علت است؛ نفس معلوم خداست و شناخت این معلوم، شناخت خدا را در پی دارد. ولی مطابق حکمت متعالیه، این معرفت به نحو برهان "لَمْ" و پی بردن از علت به معلوم است قول مختار و حق نیز همین است" (جوادی آملی، ۱۳۸۳، ص ۱۷۸) آن گاه استاد در پاورقی چنین تحلیل کرده اند: "زیرا هویت انسان و حقیقت آن همانند سایر موجودهای امکانی، وجود رابط است نه رابطی چه رسد به نفس و شهود. وجود رابط مسبوق به شهود مربوط الیه است، زیرا آن مربوط الیه که نفسی است برای این رابط به منزله مقوم است و همان گونه که معرفت صحیح مقوم، بدون سیق معرفت درست مตقوم می‌سور نیست، شهود رابط نیز بدون سبق شهود مربوط الیه ممکن نخواهد بود... بنابراین، تا خداوند یکتا و یگانه که مربوط الیه هویت انسانی است و به مثابه مقوم وجودی وی محسوب می‌شود شناخته نشود شناخت نفس ممکن نیست، و چون این معرفت، شهودی است نه حصولی لذا احکام برهان مفهومی و منطقی را ندارد، ولی از لحاظ سبق و لحق معرفت توحیدی خداوند مقدم بر معرفت حضوری نفس است و شبیه برهان "لَمْ" است چنان که اگر آن علم شهودی بخواهد به علم حصولی تبدیل شود و مستقل گردد، به همین صورت یادشده تجلی می‌نماید که تعریفی از برهان "لَمْ" است... (همان، ص ۲۳۹).

و در تفسیر نمونه در تحلیل و تبیین آیه یاد شده آمده است: "بی نیاز حقیقی و قائم بالذات در تمام عالم هستی یکی است، و او خداست، همه انسان‌ها، بلکه همه موجودات سرتا پانیازند و فقیر و وابسته به آن وجود مستقل که اگر لحظه‌ای ارتباطشان قطع شود هیچ‌اند و پوچ. همان گونه که او بی نیاز مطلق است، انسان‌ها فقر مطلقند، همان گونه که او قائم به ذات است،

ب) غنی خدای سبحان نیز غنی مطلق و محض است که او هستی مطلق و مطلق هستی، بحث وجود و وجود بحث است.

ج) ربط انسان به خدا ربط فقر صرف با غنی صرف و نیاز مطلق با بی نیاز مطلق است.

د) فقر صفت وجودی و نعمت ذاتی انسان است که همه انسان‌ها را دربرگرفته و به صورت گزاره و قضیه حقیقیه است نه خارجیه و ذهنیه و ...

ه) انسان سالک و مسافرکوی جمال و وصال زمانی به مقصد آسنی و غایت قصوای خویش یعنی دیدار با خدا نایل و واصل می‌گردد که به فقرشناسی، فقریابی و فقرباوری رسیده باشد و لا غیر.

علامه طباطبایی (رض) در تفسیر آیه‌ی یادشده مرقوم داشته اند: «... فقر الفقر فیهم و قصر الغنی فیه سبحانه فکل الفقر فیهم و کل الغنی فیه سبحانه، و إذ كان الغنی والفقير و هما الوجدان و القدان متقابلين لا يرتفعان عن موضوعهما كان لازم القصر السابق قصر آخر وهو قصرهم في الفقر و قصره تعالى في الغنی فليس لهم الا الفقر وليس لهم له تعالى الا الغنی».

فالله سبحانه غنى بالذات له ان يذهبهم وستغنى عنهم و هم فقراء بالذات ليس لهم ستفغنا عنه بغیره...» (همان، ص ۳۳) فقر و غنی از اوصاف ذاتی انسان و خدا هستند که هرگز از آن‌ها سلب نخواهند شد یعنی "خدا غنی است" و "انسان فقر است" و قضیه‌ای هستند که محمول آن‌ها از ذات و هویت موضوع آنها انتزاع شده و بر آن‌ها حمل گشته است و ...

ب) خدا غنی بالذات است و انسان فقر بالذات است که به سوی غنی در حرکت است و "مستغنى" می‌شود اما "غنی" تکرار نمی‌گردد چه این که دائمًا استغناطلیب است و این معنای عرش را ز راه برهان برای تعیین یا جذبه و سلوک می‌تواند دریابد که به تعبیر صاحب گلشن راز:

دلش به نور حق همزار گردد
ورآن راهی که آمد بازگردد

ز جذبه یا زیرهان یقین
رهی یابد به ایمان یقین

(شبستری، ۱۳۶۷، ص ۱۵)

حال اگر به زبان حکمت و فلسفه بخواهیم ربط ممکن به واجب و معلوم به علت را جست و جو نماییم تا جستاری فلسفی در این عرصه و ساحت داشته باشیم می‌گوییم که امکان، امکان وجودی

ممکن است نظر خواجه از بیان بیت خبر دادن از دیدار گذشته‌اش باشد و بخواهد بگوید: اگر در گذشته محبوب عنایت خویش را شامل حال من نمود، علت آن بود که ما به او محتاج بودیم، او به ما مشتاق بود.» (سعادت پرور، ۱۳۸۰، ص ۲۲۸).

این است که حافظ در بیتی دیگر می‌سراید:

میان عاشق و معشوق فرق بسیار است
چو یار ناز نماید شما نیاز کنید.
(حافظ، ۱۳۷۰، غزل ۲۵۱)

عاشق کجا و معشوق کجا؟ عاشق، فقر علی الاطلاق و معشوق غنی علی الاطلاق. پس فرق میان عاشق و معشوق سیار است که: «يا ايها الناس! انتم الفقراء الى الله و الله هو الغنى الحميد» (فاطر، ۱۵). که اگر معشوق عاشق را به مشاهده جمالش بهره مند نمی‌سازد، بدین جهت است که خود را فقیر نمی‌بیند. پس ای عاشقان! هرچه را گمان می‌کنید از شماست، به پیش او بریزید و ایشار نمایید تا به دیدارش نایل آیید. «ناز» دوست برای آن است که شما از خود، و آن چه از خود می‌دانید، بیرون شده و نیاز کنید. با چنین کاری شما را وصال میسر خواهد شد...» (سعادت پرور، ۱۳۸۰، ص ۹۰-۹۱).

چه خوش حافظ شیرازی «راز فقر وجودی»، سرت نیاز ذاتی انسان و رفیق بودن انسان از حقیقت الهی را فاش کرده و رمز سلوک معنوی و فتح مقامات معرفتی و ذوقی را ارایه داده اند آن جا که آن عندلیب گلزار وحی و بلبل سخن آموخته از فیض گل قرآن سروده اند:

المنه لله که در میکده باز است

وین سوخته را بسر در او روی نیاز است
خمنا همه در جوش و خروشند ز هستی

و آن می که در آن جاست، حقیقت نه مجاز است
از وی همه هستی و غرور است و تکبر
وز ما همه بیچارگی و فقر و نیاز است
(حافظ، ۱۳۷۰، غزل ۱۱۰)

یعنی انسان عین «نیاز» و خدا «عین بی نیازی» است و این فقر محض تجلی و ظهور آن غنی مطلق

مخلوقات همه قائم به او هستند...» (مکارم شیرازی، ۱۳۷۳، ص ۲۳۹). که توجه به چنین واقعیتی دو اثر مشتبث دارد: ۱. پیاده شدن از مرکب غرور و تکبر و خودخواهی ۲. نیازخواهی فقط از درگاه الهی و طبق عبودیت او را برقden نهادن و به سوی غیر او دست نیاز دراز نکردن و غیر او را نیرستیدن (همان، ص ۲۴۹).

آری در تعالیم حکما، عرفا و شاعران عالم و عارف که از حقیقت حکمت عقلی، نقلی، کشفی و شهودی برخوردارند نیز مقوله فقر وجودی انسان و تعلق ذاتی آدمی به خدای سبحان مطرح شده است که به برخی از آن اشعار استناد خواهد شد که از آن جمله لسان الغیب شیرازی است و هرچه دارد از دولت قرآن و دعای نیم شب و سحرخیزی دارد که چه زیباربط حادث به قدیم و ممکن به واجب و انسان به خدا را تبیین نموده است آن جا که سروده است:

ما به او محتاج بودیم، او به ما مشتاق بود
سایه معشوق اگر افتاد بر عاشق چه شد
(حافظ، ۱۳۷۰، ص ۱۴۷)

شعر یادشده هم از حدیث قدسی: «كُنْتُ كَنْزًا مَخْفِيًّا فَاحْبَبْتَ أَنْ أَعْرِفَ، فَحَلَقْتُ الْخَلْقَ إِلَيَّ
أَعْرَفْ» (مجلسی، ۱۳۶۲، ج ۹۴، ص ۹۴). حکایت می‌کند تا اشتیاق معشوق به ظهور و احتیاج عاشق به صورت مطلق را البلاغ نماید که در دعا نیز آمده است: «الله اعلم بخلاف الآثار و تَقَلَّبات
الاطوار انه مرادك متى ان تَشَعَّرَ إِلَى فِي كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى لَا إِجْهَلَكَ فِي شَيْئٍ» (مجلسی، ۱۳۶۲، ص ۱۴۹) و هم از منزلت انسان در خدامایی اش سخن به میان آید و در عین حال انسان خداما هر آینه عین نیاز و احتیاج به ذات الهی در اصل وجود و هستی و هم در جمیع کمالات وجودی و مقامات معنوی باشد که بی عنایت و فیض و فضل دوست انسان راه به جایی نمی‌برد:

به عنایت نظری کن، که من دلشده را
نرود بی مدد لطف توکاری از پیش
نیست از شاه عجب گر بنوازد درویش
پرسش حال دل سوخته کن بهر خدا
(حافظ، ۱۳۷۰، ص ۲۵۵)

و به تعبیر و تفسیری از عارفی الهی در شرح بیت «سایه معشوق اگر افتاد بر عاشق چه شد...» آمده که:

است و از باب «وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِينَ وَمَا نِزَّلْنَا إِلَّا بِقَدْرِ مَعْلُومٍ» (حجر، ۲۱). انسان از شهادت به غیب وصل است و از غیب به شهادت ظاهرگشت و سوخته هجرانش می‌تواند از شراب تجلیاتش با شهود ملکوت مظاہرش بهره مندگردد و از جمله آن توشیدن شراب پاک و پاک کننده معرفت نفس به روش معرفت حضوری و شهودی نفس است که:

ما در پیاله عکس رخ یار دیده ایم

یعنی با بصیرت به درون و بازگشت به ذات خویش می‌باید که آیت و آینه‌ای بیش نیست و هرچه هست آینه داری از اسماء حسنای الهی است و در جام جانش جز شراب شهود حضرت حق نریخته اند که آیه «وَاعْلَمُوا أَنَّ... يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَ قَلْبِهِ» (انفال، ۲۴) از آن حکایت می‌نماید پس انسان با فقرشناسی وجودی و نیازشناسی ذاتی خویشتن به خزانین الهی راه یافته و با رفع حجب ظلمانی و نورانی لایق دیدار با حق سبحانه خواهد شد که «أَوْلَمْ يَكْفِ بِرِبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ» (فصلت، ۵۳). و این معرفت شهودی نفس هرگاه با مراقبت صغیر و کبیر نفس از انجام فرایض و ترک محramات و حضور تام عندا... داشتن و جز جمال یار ندیدن گردد خود شهد شهود رت چشیده خواهد شد که:

عکس رخ تو، چو در آینه جام افتاد

عارف از پرتو می، در طمع خام افتاد

حسن روی تو به یک جلوه که در آینه کرد

این همه نقش، در آینه اوهام افتاد

یک فروع رخ ساقی است که در جام افتاد

عکسی از پرتو آن، بر رخ افهام افتاد

(حافظ، ۱۳۷۰، غزل ۲۲۴)

و به تعبیر آیت الله سعادت پرور (پهلوانی) در شرح اشعار حافظ: «در واقع هر موجودی خود بنابر آیه «إِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِينَ وَمَا نِزَّلْنَا إِلَّا بِقَدْرِ مَعْلُومٍ» خمی است که شراب تجلیات و اسماء و صفات با اوست و هر موجودی به اندازه ظرف وجودی اش از آن بهره مند می‌گردد و اما انسان کامل به قدر کافی...» (سعادت پرور، ۱۳۸۰، ص ۴۲۶).

حال انسان خودآگاه خودشناس و خودبیاب خودساخته توان عبور از حجاب‌ها و موائع را داشته تا این ربط و تعلق محض خویشتن با خدای سبحان را ببیند و قرب وجودی به او باید که امام علی (ع) در

مناجات شعبانیه به عمق و ژرفای هرچه بیشتر و تمام‌تر این آویختگی انسان با خدا و طلب کمال انقطاع و قرارگرفتن در معدن عظمت الهی را مطرح کرده‌اند که: «اللهی هب لی کمال الانقطاع الیک و ابر ابصر قلوب بضیاء نظرها الیک حتی تحرق ابصار القلوب حجب التور ففصل الی معدن العظمه و تصیر ارواحنا معلقه بعـر قدسـک...» (قمی، ۱۳۸۰، ص ۸۹۵). که به تعبیر حافظ شیرازی:

به خط و خال گدایان مده خزینه دل
به دست شاه و شهی ده، که محترم دارد
(حافظ، ۱۳۷۰، غزل ۱۹۱)

که: «لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، كُلُّ شَيْءٍ فَقِيرٌ مِّنْكَ الْيَك» (مجلسی، ۱۳۶۲، ص ۲۴۳). یا فرموده: «وَكُلُّ خَلْقُكَ الْيَكْ فَقِيرٌ، وَلَا إِجْدَأْ أَفْقَرُ يَمْتَنِي الْيَك» (همان، ص ۲۸۷) حال که عالم و آدم مظهر و جلوه اوست شایسته نیست که انسان در مقام معرفت به این حقیقت آگاهی و ایمان نیاورد و در حرم دل خویش اغیار را راه دهد که: «الْقَلْبُ حَرَمَ اللَّهُ، فَلَا تَكُنْ حَرَمَ اللَّهِ عَيْرَ اللَّهِ» (همان، ج ۷۰، ص ۲۵). البته این معرفت و مراقبت، بیداری و پایداری و بصیرت و صبر، شرح صدور و شکیابی خواهد که: «إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا: رَبُّنَا اللَّهُ، ثُمَّ اسْتَقَامُوا، تَنَزَّلَ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ إِلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزُنُوا وَابْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تَوَعَّدُونَ» (فصلت، ۳۰) پس به قول حافظ:

اسباب جمع داری و کاری نمی‌کنی؟
ای دل ا به کوی عشق گذاری نمی‌کنی
در کار رنگ و بوی نگاری نمی‌کنی؟
این خون که موج می‌زند اندر جگر، چرا
(حافظ، ۱۳۷۰، غزل ۵۲۸)

به هر تقدیر، حکیمان الهی وجود را به دو قسم "رابط و مستقل" تقسیم نموده تا به تدریج نظریه عین ربط و صرف و ایستگی موجودات عالم امکان از ملک تا ملکوت برسند (طباطبایی، ۱۳۶۳، ص ۶۹-۷۹) هم چنین مباحث مربوط به وجود رابط و اضافه اشرافیه و نیاز به یک رابط و یک مستقل (دینانی، ۱۳۶۲، ص ۵۰-۵۷) خود در فهم و تفسیر ارتباط وجودی انسان با خدا در عالم تکوین و آن‌گاه بهره‌های سلوکی اخلاقی و عرفانی در عالم تشریع بسیار تأثیرگذار خواهد بود و شیخ محمود شبستری در پاسخ به سؤال:

قدیم و محدث از هم چون جدا شد

که این عالم شد آن دیگر خدا شد

می‌فرماید:

قدیم و محدث از هم خود جدا نیست
همه آن است و این مانند عنقاست
همه اشکال گردد بر تو آسان
نه آن این گردد و نه این شود آن
جهان خود جمله امر اعتباریست
حدیث ماسوی اللہ را هاکن
عدم مانند هستی بود یکتا
وجود هر یکی چون بود واحد
(شبستری، ۱۲۶۷، ص ۶۴۵)

که از هستی است باقی دائماً نیست
جز از حق جمله اسم بی مساماست
همه اشکال گردد بر تو آسان
چو آن یک نقطه کاندر دور ساریست
به عقل خویش این را از آن جدا کن
همه کشت ز نسبت گشت پیدا
بـ وحدائیت حق گشت شاهد

بر عارفان جز خدا هیچ نیست

و این نگرش که تأثیرگذار در نظریه فقر وجودی حکمت متعالیه بود دارای مبانی معرفت شناختی خاص به خود است و هستی شناسی ویژه‌ای و انسان شناسی مخصوص را در بی خواهد داشت و نوع تربیت و تعامل انسان با خدا را به روش و بینش دیگری تفسیر می‌نماید و در "معرفت نفس حوری و شهودی" که سالک و مسلک واحدند و مسلوک‌ایه در باطن سالک تبلور و حضور و ظهور دارند در فرجام کار و مراتب عالیه شهود نفس و وحدت سالک و مسلک و مسلوک‌ایه حاصل می‌گردد و به تعبیر شبستری:

من و ما و تو و او هست یک چیز
حلول و اتحاد این جا محال است
(شبستری، ۱۳۶۷، ص ۴۱-۴۰)

یا:

دل عساف شمناسی وجود است
جز هست حقیقی، هست نشناخت
(همان، ص ۳۶)

پس در این مقام برای پیوند حکمت و عرفان و برهان و ذوق و عقل و کشف باید به عقل شهودی و کشفی رسید و به تعبیر حافظ شیرازی عقل را با ره‌توشی‌ای از "می" از هستی‌اش روانه کردن و به دیواری و رای طور عقل برهانی و استدلالی فرستادن یک ضرورت است:

نهادم عقل را ره توشه از می
تابه این فرب وصالی و حدشناسی وجود و قلمرویابی عقل و عشق آن هم در پرتو معرفت به نفس
رخسار محبوب از ظرف وجود سالک تجلی نماید و سالک کوی عقل و شهود را مشاهده "وجه الله"
دست دهد. در آن دیدار هزاران دیدار دیگر از ملکوت همه مظاہر رخ خواهد داد که:
چو آفتاب می از مشرق پیاله برآید
حال دانسته شد که قرآن کریم نگرشی نوین و دقیق از هستی، انسان و نوع رابطه انسان با خدا،

البته تقریر کامل بحث "نظریه فقر وجودی" منوط و مترتب بر شناخت حقیقت وجود، امکان و وجود، قدیم و حادث، رابط و مسئول، وعلت و معلول (علیت) و ... خواهد بود (مطهری، ۱۳۷۵، ص ۷۲۹-۶۴۴). استاد شهید مرتضی مطهری (رض) پس از طرح، تحلیل و نقد نظریه‌های حتی، حدوثی و ماهوی در مناطق نیاز معمول به علت به تحلیل "نظریه فقر وجودی" پرداخته و آن را "نتیجه قطعی اصول "حکمت متعالیه" می‌داند" (همان، ص ۶۶۹) و البته براساس نظریه "وحدت شخصی وجود" و این که از دیدگاه عرفانی هستی جز جلوه و نمودی از خدای سبحان و آن بود مطلق نیست همه عالم اسماء الهی و وجه رب هستند و هیچ اندر هیچ که به تعبیر عرفای «لیس فی الدار غیره الدیار» و مولانا نیز در همین مقام آورده اند:

ما عدم‌هاییم و هستی‌ها نما
ما که باشیم تو ما را جان جان
حمله مان از باد باشد دم به دم
جان فدای آن که ناپیداست باد...
لذا در عرفان سخن از علیت و ربط معمول به علت نیست بلکه سخن از "تجلى" و "بود و نمود" است
وبراساس مبنای عرفان "جز خدا هیچ نیست" که به قول شیخ سعدی :

و علی (ع) نیز در دعای کمیل فرمود: «اغفر لمن لا يملک آلا الْدُّعَا» که در حقیقت در نسبت شناسی انسان با خدا از حیث فقر و غنی انسان چیزی ندارد جز این هیچی یا انسان مالک چیزی نیست جز این عدم مالکیت، چه این که اگر به ظاهر انسان مالکیتی دارد و مالکیت بالمجاز و بالتبع و عرضی و اعتباری است و مالکیت بالاصاله و بالحقیقه از آن خدای سبحان است.

و در تفسیر عرفانی فقر گفته اند: «فقر فناء فی اللہ است و اتحاد قطره با دریا و این نهایت سیرو مرتبت کاملان است که فرمود: الفقر سواد الوجه فی الدارین...» (سجادی، ۱۳۶۲، ص ۳۶۳). و یا گفته اند: «مقام فقر مقام والای است که هر کس را بدان راه نیست که فرمود: «الفقر فخری» (زمخشی، ۱۳۷۰، ص ۱۱۱۹). یا نوشته اند: «در این مقام (محود، وحومحق در محق) است که علی (ع) نیز پس از طرح "کمال انقطاع" در مناجات شعبانیه در فرازی دیگر فرمود: «الله کفى بی عزاً ان اکون لک عبداً و کفى بی فخرأً ان تكون لی رتاً» (مجلسی، ۱۳۶۲، ص ۹۵) و هم چنین در نیایش دیگر عرضه داشت: «الله انت الغنی و انا الفقیر...» (قمی، ص ۷۹۵) و ... ب انسان کامل اگرچه در کمال دارای استغنایت و فعلیت تامه بوده و از حیث وجودی به وجود مطلق بیشتری و شدیدترین قرب را داراست لکن شدیدترین مرحله فقر را نیز داراست چه این که انسان هرچه نسبت به خلق و ماسوای الهی غنی داشته باشد نسبت به پروردگار "فقر" دارد یعنی بی نیازی او از غیرخدا او را نیازمندتر به خدا می نماید و این که علی (ع) فرمود: "غنى ترین افراد فقیرترین افراد هستند" سرشن در همین معنا نهفته است.

فصل دوم: شجر و شمر

همان گونه که "فقر وجودی" به عنوان یک دکترین فلسفی - عقلانی توانست چنان که بر مدار اصولی از "حکمت متعالیه" و "معارفی از حکمت ذوقی" و باطنی قرار گیرد خود مبنای برای تحول در عرصه‌های معرفتی و ساحت‌های سلوکی نیز قرار گرفته و در سیر و سلوک انسان به سوی خدا برای کسب قرب و معنویت نقش آفرین باشد البته این اثرآفرینی و نقش زایی زمانی ممکن و قابل تجلی است که "وحدت تجلی" در حکمت علمی بر تجلی وحدت واحد واحد بر جوهره و ذات انسانی تحقق ناگفته نماند که "فقرشناسی" اگر به "فقرباوری و فقريابی" تبدیل شد و تصدیق و گواهی عقلی "فقر وجودی" به تصدیق و گواهی قلبی "فقر وجودی" منحل شد و آن آگاهی به این گواهی در عقل و دل وصل شد انسان را از خود خاکی و حجاب‌های دنیاواری و از هرگونه "تعلق" بلکه "تعین" و امیرهاند تا سالک کوی دیدار جمال جمیل مطلق گردد و لاغیر تنها بازخوردهای عقلی و علمی دارد ولی بازتاب‌های نظریه فقر وجودی در ذات و ضمیر و کنه وجود انسان صورت نمی‌پذیرد و انسان را از ثری

خود، جهان و جامعه ارایه می‌دهد و منبع معرفتی ژرف و تفقهی ویژه ای برای صاحبان خرد و دل یا عقل‌گروان و مهروزان گشته است و نیایش‌های پیامبر اکرم(ص)، فاطمه زهرا(س) و ائمه معصومین (ع) گشایش ابواب جدیدی در حوزه معرفت‌های فلسفی عرفانی شده است و از جمله حدیث شریف نبوی: «الفقر فخری» تفسیری حکمی و عرفانی یافته و سرمایه تحلیلی همه جانبه برای اهل حکمت عقلی و سلوکی شده است. چنان که حدیث یادشده نیز حداقل دو معنا را افاده می‌نماید: (الف) فقری که در عین وجود و حقیقت هستی مرا تشکیل داده و اساساً من جز آن فقر نیستم مایه میاهمات من در ربط به پروردگار است و سرجشمه عبودیت، کمال، قرب و وصال و لقای رب است چه این که علی (ع) نیز پس از طرح "کمال انقطاع" در مناجات شعبانیه در فرازی دیگر فرمود: «الله کفى بی عزاً ان اکون لک عبداً و کفى بی فخرأً ان تكون لی رتاً» (مجلسی، ۱۳۶۲، ص ۹۵) و هم چنین در نیایش دیگر عرضه داشت: «الله انت الغنی و انا الفقیر...» (قمی، ص ۷۹۵) و ... ب انسان کامل اگرچه در کمال دارای استغنایت و فعلیت تامه بوده و از حیث وجودی به وجود مطلق بیشتری و شدیدترین قرب را داراست لکن شدیدترین مرحله فقر را نیز داراست چه این که انسان هرچه نسبت به خلق و ماسوای الهی غنی داشته باشد نسبت به پروردگار "فقر" دارد یعنی بی نیازی او از غیرخدا او را نیازمندتر به خدا می نماید و این که علی (ع) فرمود: "غنى ترین افراد فقیرترین افراد هستند" سرشن در همین معنا نهفته است.

استاد شهید مطهری در شرح حدیث "الفقر فخری" می‌فرمایند: "بند نسبت به موجودات دیگر هرچه دارای تر باشد نسبت به ذات حق فقیرتر است. چون فقیر یعنی نیاز و آن کس که چیزی ندارد به خالق و علت هم نیازمند نیست. و آن کس که دارد، و هرچه که بیش تر داشته باشد نسبت علت و خالق نیازمندتر است به دلیل این که رابطه مخلوق با خالق و معلول با علت رابطه نیاز است و جز نیاز چیز دیگر نیست. به ترتیب الاوجد فالاوجد، الافقر فالافقر هم هستند آن کس که نسبت به خالق افقراست نسبت به مخلوقات اغنى است چون داشتن در مخلوقات عین نیاز و فقر به خالق است. فقر رسول الله (ص) از جهت فقر نسبت به ذات حق است که همین غنای نسبت به دیگر مخلوقات است." (مطهری، ۱۳۶۶، ص ۲۰۶)

۶۵). که امام حسین(ع) در نیایش عرفات چنین زمزمه معرفت بخش و توحیدی سر داده اند: «أَنَّ الَّذِي أَشْرَقَ النُّورَ فِي قُلُوبِ الْأَوْلَيَاكَ حَتَّىٰ عَرَفُوكُ وَوَحْدُوكُ وَأَنَّ الَّذِي أَرْكَلَ الْأَغْيَارَ عَنْ قُلُوبِ الْأَخْبَيَاكَ، حَتَّىٰ لَمْ يَحْجُوا إِلَيْهِمْ وَلَمْ يَلْجُجُوا إِلَيْهِمْ» (ابن طاوس، ۱۳۷۴، ص ۳۴۹). یعنی افاضه انوار الهی در دل های صاحب ولایت و طهارت آن ها را به مقامات بلند معرفت، توحید و نامحرم زدایی از حریم و حرم دل و عدم پناهندگی به محبوب های مجازی و زوال پذیری رساند آنانی که باور دارند در غنای خویش عین فقر هستند تا چه رسد در فقر خویش که فقر در فقر است. و مایه فنا از خود و بقا به خدای سبحان.

و این همه را به سعی و تلاش خود نتوان حاصلی کرد که «والدین جاهدوا فینا، لنھدینهم سبلنا و ان الله مع المحسنين» (عنکبوت، ۶۹).

به سعی خود نتوان برد ره به گوهر مقصور
خيال بود که اين کار بي حواله برآيد
(حافظ، ۱۳۷۰، غزل ۱۵۶)

یا:

آن قدر ای دل! که توانی بکوش
گرچه وصالش نه به کوشش دهنده
(همان، غزل ۳۴۸)

آری فقرشناسی، فقريابی اگر بر دل نشست و در جان ریشه دوانيد سالک را سراپا نياز و راز خواهد کرد نياز خواهی از درگاه الهی و رازگویی با محبوب که در دعا و نیایش تجلی می یابد، استغفار بالاسحار، و تجافی از رختخواب گرم و نرم و تهجد نیمه شب و نشنه شبانگاهانه و خلوت با یار و دلب و دلدار را به ارungan می آورد، دعایی که سوختن و ساختن، سناختن و شدن، گردیدن و گرداندن، بودن و نبودن، ماندن و نماندن و فنا و بقا، محو و محق و صعق و صحورا در بطن خویش دارد که به تعبیر امام سجاد(ع): «الله! من ذالذی ذاق حلاوه محبتک فرام منک بــلا؟! و من ذالذی أبــقــرــبــكــ فــاقــتــنــ عنــكــ حــوــلــا؟!» (مجلسى، ۱۳۶۲، ص ۱۴۸). که انسان عین فقر، سلوک فقیرانه و نیازخواهانه دارد و گر یار تاز نماید او نیاز کند و به تعبیر بلند لسان الغیب شیراز:

دعای نیم شبی دفع صد بلا یکند
دلا بسوز، که سوز توکارها بکند

به ثریا و از خاک تا خدا سوق و سیر نمی دهد و چه بسا «حجاج اکبر» گردد که به تعبیر امام علی (ع): «لَنْ تَنْتَصِلْ بِالْخَالقِ، حَتَّىٰ تَنْقَطِعَ عَنِ الْخَلقِ» (آمدی، ۱۳۷۲، ص ۱۷). یعنی انسان تا از خلق انقطاع حاصل نکند به «خالق» اتصال نمی یابد که فرمود: «مَنْ أَحَبَ لِقاءَ اللَّهِ سَبَحَانَهُ، سَلَّعَنَ الدُّنْيَا» (همان، ۳۹۹). پس قطع، انقطاع و کمال انقطاع می خواهد تا انسان از رهگذر فقرشناسی و فقرباوری وجودی به ذات حق سبحانه تعلق یافته و نسبت به او تعبد داشته باشد یعنی فقر محض خود و ماسوای خویش به ذات حق و عین الریط بودن هستی به هستی بخش رادر دل و جان خویش تابنده و گذازنه نماید تا به حیات طیبه ای راه آورد آن «نورانیت دل»، تایید الهی، استغراق در فهم معنوی، فرشته خوشنودن، شهود ملکوت، رؤیت خدا با چشم دل، ادراک حقیقت ایمان و یقین و... است (جوادی آملی، ۱۳۶۷، ص ۱۶۳-۱۶۸). و با موانعی چون گناه، شک و تردید متزلگاهی و ویرانگر و بازدارنده، اعراض از یاد خدا و... (همان، ص ۱۷۲-۱۶۸) مبارزه نماید تا عقل و دل خویش را مستعد و مستطیع طواف برگرد خانه الهی و سوختن در محبوب نماید و در پرتو خودآگاهی، خودنگهداری و خودنقدی به علم حضوری، معرفت لذنی، حکمت کوثری ایمانی، لقا پروردگار نایل آید که: «العارف من عرف نفسه فاعتها و نزهها عن كل ما يبعدها و يوقيها» (آمدی، ۱۳۷۲، ص ۴۸) تا معرفت به فقر وجودی او را به منزلت «ولایت الهی» برساند و سخن سرآ او چنین باشد «فاطر السموات والارض انت ولیی في الدنيا والآخره توفی سلماً و الحقنی بالصالحين» (یوسف، ۱۰۲)، و چون علامه طباطبائی (رض) سروده سرتش چنین باشد که:

من خسی بی سر و پایم که به سیل افتادم
او که می رفت مرا هم به دل دریا برد
من به سرچشمme خورشید نه خود بردم راه
ذرهای بسودم و مسهر تو مرا بالا برد
خم ابروی تو بود و کف مینیوی تو بود
که به یک جلوه ز من نام و نشان یکجا برد
(تهرانی، ۱۳۷۰، ص ۱۴۵-۱۴۷)

و این استكمال وجودی در دو موضع علمی و عملی که بر فقر آنفسی استوار است او را به «تحوید در ولایت» می رساند تا سلب ولایت از غیر خدا نماید و اثبات ولایت الهی و خود نیز هماره تحت ولایت نورانی والهی قرار گیرد تا از ظلمات به سوی نور و از نور در نور استغراق یابد (جوادی آملی، ۱۳۶۷، ص

عتاب یار پری چهره عاشقانه بکش
ز ملک تا ملکوتش حجاب بردارند
(همان، غزل ۱۶۸)

که یک کرشمه، تلافی صدفاً بکند
هر آن که خدمت جام جهان نما بکند...

نتیجه‌گیری: احتیاج و اشتیاق

نظریه "قره وجودی" ره آورد دفعی الحدوث برای انسان در مسیر تکاملی اش نبوده است بلکه به صورت آرام، آرام و تدریجی الحدوث در بستر بعثت‌ها و نبوت‌ها با هدف شکوفاسازی زمینه‌های عقلانی انسان و اسرار علمی و عملی پنهان و مکتون و مستور در شاکله و سرشت آدمی حاصل گشت و استكمال نهادی و جوهری انسان از "درون" در پرتو عقل و از بروون در سایه "وحی" و در مجموع در اثر رهایی آدمی از بتهای ذهنی، روحی و طواغیت درون ذات و آزاداندیشی و آزادگی روحی به دست آمد که هم در حکمت و فلسفه در حل بسیاری از مسایل هستی شناختی راه گشاشد و هم در عرفان و معرفت باطنی مایه برکت و خیرکشیر در حوزه معرفت شناختی و سلوک عملی و عینی گشت تا توحید معرفتی، توحید وجودی و توحید صمدی را به ارمغان آورد پس نظریه قره وجودی به تحولات عقلانی-باطنی پیشین و تکامل و تطورات فکری، اخلاقی-عرفانی پسین وابسته است و نقش وحی و معارف وحیانی و "انسان کامل" از خاتم الانبیا تا خاتم الاوصیا در این زمینه انکار ناپذیر است.

البته فقر فلسفی هرگاه در پرتو وحی مبین شکوفاتر شد و چون خورشیدی در مشرق وجود و باطن انسان درخشش یافت انسان را از طبیعت به ماوراء طبیعت و از درگاه به بارگاه قدس ربوی و از مقام محضر به منزل "حضور" می‌کشاند و فهم و شهود فraigیر و قرآنی را در صحیفه دل و صفحه عقل انسانی متجلی می‌سازد و نظریه "قره وجودی" بر هستی شناسی، انسان شناسی و خداشناسی ای والاتر از مقوله حکمت و عرفان یعنی شناخت و شدن‌های دینی و ایمانی استوار است که به تعبیر رازشناسانه و رازدارانه صاحب گلشن راز شیخ شبستری:

جهان و جان بر او شکل حباب است
فتاده نفس کسل را حلقه در گوش
شده زو عقل کل حیران و مدهوش

دل هر ذره گیر پیمانه اوست
همه عالم چو یک خُمخانه اوست
خود مست و ملایک مست و جان مست
هوای مست و زمین مست آسمان مست
(شبستری، ۱۳۶۷، ص ۷۴)

و یا در فراز دیگر از سر حکمت و سر عرفان سروده‌اند که:

که التوحید اسقاط الاضافات
نشانی داده‌اند اهل خرابات
(همان، ص ۷۵)

پس "شراب فقر وجودی" را با جام جانان نوشیده و در جان خویش ساری و جاری سازیم تا "شهد مشهود" جانان و عبور از مقام "فرق" تا منزل "جمع" و آن گاه "جمع الجمع" حاصل گردد و شکستنی "خود" را در سایه شکفتمن نهال فطرت خویشتن نظاره گر باشیم تا «وسقیهم ربهم شراباً طهوراً» (دھر یا انسان، ۲۱). پاداش مجاهده و ریاضت بر مدار "شريعت" و محور "ولایت" باشد.

مأخذ

۱۸. — شرط مبسوط منظومه، تهران، انتشارات حکمت، ۱۳۶۲.
۱۹. مکارم شیرازی، ناصر، تفسیر نمونه، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۷۳.
۲۰. همایی، جلال الدین، مصباح الهدایه و مفتاح الكفایه، تهران، نشر هما، چاپ سوم، ۱۳۶۷.

۱. ابن بابویه، محمد بن علی (شیخ صدوق)، التوحید، صححها و علق علی هاشم، الحسین التهرانی، قم، جامعه المدرسین فی الحوزة العلمیه، ۱۳۶۱.
۲. ابن طاووس، علی بن موسی، اقبال الاعمال، المحقق: جواد القیومی الاصفهانی، قم، مکتب الاعلام الاسلامی، ۱۳۷۴.
۳. آمدی، غرالحكم و درالکلم، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۷.
۴. جوادی آملی، عبدالله، تحریر تمہید القواعد، تهران، انتشارات الزهرا، ۱۳۷۳.
۵. — تفسیر موضوعی قرآن مجید، ج ۱۲ و ج ۱۶، قم، مرکز نشر اسرا، ۱۳۷۷.
۶. — تفسیر موضوعی قرآن مجید، مراحل اخلاق در قرآن، ج ۱۱، قم، مرکز نشر اسرا، ۱۳۷۸.
۷. — ولایت در قرآن، گردآوری و تنظیم مصطفی پور، قم، اسرا، ۱۳۷۹.
۸. دینانی، غلامحسین، وجود رابط و مستقل در فلسفه اسلامی، تهران، شرکت سهامی انتشار، ۱۳۶۲.

۹. زمخشیری، محمود بن عمر، الكشاف، قم، مکتب الاعلام الاسلامی فی الحوزة العلمیه، ۱۳۷۳.
۱۰. سجادی، سید جعفر، فرهنگ لغات، اصلاحات و تعبیرات عرفانی، تهران، انتشارات طهوری، چاپ سوم، ۱۳۶۲.
۱۱. سعادت پرور، علی، جمال آفتاب، ج ۳، تهران، انتشارات احیا کتاب، ۱۳۸۰ ش.
۱۲. شبستری، شیخ محمود، گلشن راز، تهران، نشر اشرفیه، ۱۳۶۷.
۱۳. طباطبایی، محمدحسین، المیزان فی تفسیر القرآن، ج ۱۷، بی‌تا.
۱۴. — نهایة الحکمة، صحها و علق، غلامرضا الفیاضی، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی(ره)، ۱۳۷۸.

۱۵. مجلسی، محمد باقر، بحار الانوار، تهران، دارالکتب الاسلامیه، چاپ چهارم، ۱۳۶۲.
۱۶. مصباح یزدی، محمد تقی، تعلیقه، تهران، انتشارات الزهرا، ۱۳۶۲.
۱۷. مطهری، مرتضی، حرکت و زمان در فلسفه اسلامی، ج ۲، تهران، انتشارات حکمت، ۱۳۶۶.